



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Ταχ. Δ/νση: Παλαιά Ανάκτορα -
Κέρκυρα
Ταχ. Κώδ.: 491 00
Τηλέφωνα: 26610.30443 & 20193
FAX: 26610.81932
E-mail: matk@culture.gr

Κέρκυρα, 12 Νοεμβρίου 2014

Αρ. πρωτ. 1284

Συμφωνητικό

Σήμερα, 12 Νοεμβρίου 2014, ημέρα Τετάρτη, στα γραφεία του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας οι υπογράφωντες Δέσποινα Ζερνιώτη, Προϊσταμένη του Μουσείου, η οποία ενεργεί στην προκειμένη περίπτωση ως εκπρόσωπος του Ελληνικού Δημοσίου, και η εταιρία "Παπασωτηρίου ΑΕ" (Στουρνάρη 35, 106 82 Αθήνα με ΑΦΜ 094397477 & ΔΟΥ ΦΑΕ Αθηνών), συμφωνούν, συνομολογούν και αποδέχονται τα παρακάτω:

Η πρώτη εκ των συμβαλλομένων με την ιδιότητά της και λαμβάνοντας υπόψη τη με αρ. πρωτ. 1283/12.11.2014 εγκριτική απόφαση, αναθέτει στο δεύτερο των συμβαλλομένων την **προμήθεια βιβλίων για τη νέα πτέρυγα** έναντι του ποσού των 1.851,16 € (μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ), ήτοι 1.971,49 € (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 6,5%) στα πλαίσια της εκτέλεσης με αυτεπιστασία του έργου «Πτέρυγα δωρητών στην ανατολική πτέρυγα β' ορόφου στο Ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στην Κέρκυρα». Πιο συγκεκριμένα, η προμήθεια αφορά στα κάτωθι σύμφωνα με την προσφορά του αναδόχου, η οποία αποτελεί και αναπόσπαστο τμήμα της σύμβασης:

	ΥΦΑΣΜΑΤΑ-ΧΑΛΙΑ, ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΣΙΑ	ISBN	Publisher
1.	Traditional Textiles of Central Asia Janet Harvey ISBN 9780500278758, Publisher: Thames & Hudson, New edition (2009)	9780500278758	Thames & Hudson Ltd
2.	Embroidered Textiles, A World Guide to Traditional Patterns Sheila Paine ISBN 9780500288580 First published 2010	9780500288580	Thames & Hudson Ltd
3.	Turkmen Jewelry: Silver Ornaments from the Marshall and Marilyn R. Wolf Collection, Metropolitan Museum, By Layla S. Diba, with contributions by Stefano Carboni and Jean-François de Laprouse	9780300124040	Yale University Press
4.	V&A Pattern: Chinese Textiles, Code 107265, author Yueh-Siang Chang, ISBN 9781851776221, V&A Publishing £7.99	9781851776221	V & A Publishing
5.	Oriental Carpets and their Structure: Highlights from the V&A Collection, Code 63632, author Jennifer Wearden, ISBN 1851774114,	9781851774111	V & A Publishing

	V&A Publishing £30.00		
6.	V&A Pattern: Kimono, Code 102730, author Anna Jackson, ISBN 9781851776061, V&A Publishing 8£	9781851776061	V & A Publishing
7.	Iranian Textiles, Code 103805, authors Jennifer Wearden and Patricia L. Baker, ISBN 9781851776153, V&A Publishing £30.00	9781851776153	V & A Publishing
8.	Chinese Textiles, Code 80152, author Verity Wilson, ISBN 1851774386, V&A Publishing £30.00	9781851774388	V & A Publishing
9.	Imperial Chinese Robes from the Forbidden City, Code 103809, authors Ming Wilson, Verity Wilson and the Palace Museum - Beijing, ISBN 9781851776207, V&A Publishing £30.00	9781851776207	V & A Publishing
10.	Yahya Abdullahi, Mohamed Rashid Bin Embi (2013). Evolution of Islamic geometric patterns. Frontiers of Architectural Research: Elsevier.		
11.	Between the Black Desert and the Red: Turkmen Carpets from the Wiedersperg Collection, San Francisco, Fine Arts Museum, 1999	9780884010999	Antique Collectors' Club Ltd
12.	Masterpieces from the Department of Islamic Art in The Metropolitan Museum of Art Ekhtiar, Maryam, Priscilla Soucek, Sheila R. Canby, and Navina Najat Haidar (2011)	9780300175851	Yale University Press
13.	British Museum Product code: cmc25572 Title: Nomadic Felts Subtitle: Artistic Traditions in World Cultures Author: Stephanie Bunn ISBN: 978 0 7141 2557 2 £20.00	9780714125572	British Museum Press
14.	British Museum, World Textiles: a sourcebook, Product code: cmc50932 Authors: Diane Waller, Shelagh Weir, Sheila Paine, Gina Corrigan, Ann Hecht, Chloe Sayer, Chris Spring and Julie Hudson, John Gillow ISBN: 9780714150932 £22.99	9780714150932	British Museum Press
15.	Oriental Carpet Design: A Guide to Traditional Motifs, Patterns and Symbols, by P. R. J. Ford, January 2008, Paperback \$34.63	9780500276648	Thames & Hudson Ltd
16.	Oriental Rugs from A to Z (Schiffer Book for Collectors), by J. R. Azizollahoff, 2004, Publisher: Schiffer Publishing	9780764319952	Schiffer Publishing Ltd
17.	Tribal and Village Rugs: The Definitive Guide to Design, Pattern & Motif, 2007, by Peter F. Stone, Publisher: Thames & Hudson	9780500286722	Thames & Hudson Ltd
18.	Oriental Rug Symbols: Their Origins and Meanings from the Middle East to China, 1998, by John Train, Publisher: Philip Wilson Pub Ltd	9780856674648	Philip Wilson Publishers Ltd
19.	Silk and Cotton: Textiles from the Central Asia that Was, 2013, by Susan Meller, Publisher: Harry N. Abrams	9781419706745	Abrams
20.	Ikat Patterns + CD ROM (Agile Rabbit Editions), 2006, by The Pepin Press, Publisher: Pepin Press	9789057680588	Pepin Press
21.	Central Asia in World History (New Oxford World History), 2011, by Peter B. Golden, Publisher: Oxford University Press	9780195338195	Oxford University Press Inc
22.	The Art and Architecture of Islam, 1250-1800 (The Yale University Press Pelican History), by Sheila S. Blair, Jonathan M. Bloom, 1996, Publisher: Yale University Press	9780300064650	Yale University Press
23.	The Shaping of Persian Art: Collections and Interpretations of the Art of Islamic Iran and Central Asia, 2013, by Yuka Kadoi, Ivan Szanto, Publisher: Cambridge Scholars Publishing	9781443849241	Cambridge Scholars Publishing
24.	Tombs of Paradise: The Shah-e Zende in Samarkand and Architectural Ceramics of Central Asia, 2012, by Jean Soustiel, Yves Porter, Publisher: University of Washington Press	9782903824433	Editions d'Art Monelle
25.	Islamic Geometric Design, 2013, by Eric Broug, Publisher: Thames & Hudson	9780500516959	Thames & Hudson Ltd
26.	Kilim: The Complete Guide, 2000, by Alastair Hull, Publisher: THAMES & HUDSON (new edition 2000)	9780500282212	Thames & Hudson Ltd
27.	Textiles of the Islamic World, 2013, by John Gillow, Publisher: Thames & Hudson	9780500290835	Thames & Hudson Ltd
28.	Tribeswomen of Iran: Weaving Memories among Qashqa'i Nomads (International Library of Iranian Studies), 2014, by Julia Huang, Publisher: I. B. Tauris	9781780765389	I.B.Tauris & Co Ltd
29.	Turkmen Carpets: Masterpieces of Steppe Art, from 16th to 19th Centuries The Hoffmeister Collection, 2011, by Elena Tsareva, Publisher: Arnoldsche Verlagsanstalt	9783897903425	Arnoldsche

30.	Turcoman Treasures: An exhibition and sale of Antique Turcoman Mafrash, Torba, Chuval, Trappings and Rugs, 2010, by Julian Homer, Publisher: J.P.J. Homer Oriental Rugs	#TIMH!	
31.	The Silk Road: Explore the World's Most Famous Trade Route with 20 Projects (Build It Yourself), 2011, by Kathy Ceceri, Series: Build It Yourself για εκπαιδευτικά	9781934670620	Nomad Press
32.	Flatweaves of Turkey, 2003, by Arend Bandsma, Publisher: Philip Wilson Publishers	9780856675287	Philip Wilson Publishers Ltd
33.	Alexander the Great and Bactria: The Formation of a Greek Frontier in Central Asia (Mnemosyme, Bibliotheca Classica Batava, Supplementum Centisimum), 1993, by Frank L. Holt, Publisher: Brill Academic Pub	9789004086128	Brill
EXPORT PORCELAIN			
1.	Chinese Export Ceramics, by Rose Kerr, Luisa Mengoni and Ming Wilson	9781851776320	V & A Publishing
2.	Satsuma - Masterpieces from the World's Great Collections by Louis Lawrence Publisher: Dauphin Pub. (December 1992)	9781872357041	Dauphin Publishing (Oxford) Ltd
3.	Meiji Ceramics: The Art of Japanese Export Porcelain and Satsuma Ware 1868-1912 Hardcover - March 19, 2004 by Gisela Jahn (Author)	9783897901971	Arnoldsche
4.	Chinese Ceramics by Stacey Pierson , V&A Publising	9781851775767	V & A Publishing
ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ			
1.	Lord, Barry, and Gail Lord. The Management of Museum Exhibitions. Walnut Creek, Cal.: AltaMira Press, 2002	#TIMH!	
2.	Serrell, Beverly. Exhibit Labels: An Interpretative Approach. Walnut Creek, Cal.: AltaMira Press, 1996.	9780761991069	AltaMira Press,U.S.
3.	Serrell, Beverly, Exhibitions: A Framework for Assessing Excellence. Walnut Creek: Left Coast Press, 2006.	9781598740325	Left Coast Press Inc
4.	Falk, John H., and Lynn D. Dierking. Free-Choice Learning. Walnut Creek, Cal.: AltaMira Press, 2002	#TIMH!	
5.	Giles, J. (2010). Barcodes help objects tell their stories. New Scientist (17th April, 2010).	#TIMH!	
6.	Ross Parry (ed.) Museums in a Digital Age. Leicester Readers in Museum Studies (Abingdon and New York: Routledge: 2010)	9780415402620	Taylor & Francis Ltd
7.	Museum Communication and Social Media: The Connected Museum (New York and Abingdon, Oxon.: Routledge, 2013),	9780415833189	Taylor & Francis Ltd
8.	Routledge Companion to Museum Ethics: Redefining Ethics for the Twenty-First Century Museum (Routledge: 2011)	9780415566124	Taylor & Francis Ltd
9.	Museums in the Digital Age: Changing Meanings of Place, Community, and Culture, By Susana Smith Bautista, 2014	9780759124134	AltaMira Press,U.S.
10.	The Manual of Museum Exhibitions edited by Barry Lord, Gail Dexter Lord	9780759102347	AltaMira Press,U.S.
11.	Museum Exhibition: Theory and Practice, David Dean, Taylor & Francis	9780415080170	Taylor & Francis Ltd
12.	What Makes a Great Exhibition? , Paula Marincola, Philadelphia Exhibitions Initiative, Philadelphia Center for Arts and Heritage, 2006	9780970834614	University of the Arts,Philadelphia Exhibitions In
13.	Exhibiting Photography: A Practical Guide to Choosing a Space, Displaying, By Shirley Read	9780240820613	Taylor & Francis Ltd
ΙΑΠΩΝΙΚΑ			
1.	Japanese for busy people volume 1 (romanized version)	9781568363844	Kodansha America, Inc
2.	Japanese for Busy People I: The Workbook	9781568363998	Kodansha America, Inc
3.	Japanese for busy people volume 2	9781568363868	Kodansha America, Inc
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ			
1.	Lonely Planet: Bhutan travel guide Lonely Planet Travel guide 2014-03-01 Lindsay Brown, Bradley Mayhew Mar 2014	9781742201337	Lonely Planet Publications Ltd
2.	Lonely Planet: Seoul city guide Lonely Planet Travel guide 2012-12-01 Simon Richmond Dec 2012	9781741796742	Lonely Planet Publications Ltd

3.	Lonely Planet: Rajasthan, Delhi & Agra travel guide Lonely Planet Travel guide 2011-08-01 Lindsay Brown, Daniel McCrohan, John Noble, Abigail Hole Aug 2011	9781741794601	Lonely Planet Publications Ltd
4.	Lonely Planet: Shanghai city guide Lonely Planet Travel guide 2013-04-01 Damian Harper, Christopher Pitts Apr 2013	9781741799019	Lonely Planet Publications Ltd
	Mc Curry - Φωτογραφίας		
1.	STEVE MCCURRY: SOUTH SOUTHEAST	9780714839387	Phaidon Press Ltd
2.	SANCTUARY. STEVE MCCURRY The Temples of Angkor	9780714845593	Phaidon Press Ltd
3.	PATH TO BUDDHA A Tibetan Pilgrimage, Steve McCurry	9780714863146	Phaidon Press Ltd
4.	LOOKING EAST, Portraits by Steve McCurry	9780714846378	Phaidon Press Ltd
5.	STEVE MCCURRY: IN THE SHADOW OF MOUNTAINS	9780714846408	Phaidon Press Ltd
6.	STEVE MCCURRY: THE UNGUARDED MOMENT	9780714846644	Phaidon Press Ltd
7.	Steve McCurry: The Iconic Photographs	9780714865133	Phaidon Press Ltd
8.	Steve McCurry (Stern Portfolio) (English)	9783652000697	teNeues Verlag GmbH + Co KG
9.	STEVE MCCURRY UNTOLD: THE STORIES BEHIND THE PHOTOGRAPHS	9780714864624	Phaidon Press Ltd

Ο δεύτερος των συμβαλλομένων υποχρεούται να παραδώσει την προμήθεια έως **01.02.2015**.

Η πληρωμή θα γίνει άπαξ και αφού πραγματοποιηθεί η ποιοτική και ποσοτική παραλαβή της προμήθειας στο χώρο του Μουσείου Ασιατικής Τέχνης (Παλαιά Ανάκτορα, 49 100 Κέρκυρα) από την αρμόδια επιτροπή παραλαβής του έργου, η οποία έχει ορισθεί από το Μουσείο Ασιατικής Τέχνης.

Πριν την πληρωμή θα πρέπει να υποβληθούν:

1. Δελτίο Αποστολής
2. Τιμολόγιο
3. Φορολογική ενημερότητα
4. Ασφαλιστική ενημερότητα

Η δαπάνη θα βαρύνει τις πιστώσεις του έργου «Πτέρυγα δωρητών στην ανατολική πτέρυγα β' ορόφου στο Ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στην Κέρκυρα» με κωδικό αριθμό έργου 2013ΣΕ01480084 της ΣΑΕ 014/8.

Τον ανάδοχο θα βαρύνουν η ισχύουσα από το νόμο παρακράτηση φόρου επί της καθαρής αξίας των παραστατικών και οι λοιπές κρατήσεις υπέρ τρίτων.

Η παρούσα σύμβαση δύναται να τροποποιηθεί μόνο εγγράφως.

Οποιαδήποτε διαφωνία μεταξύ των συμβαλλομένων επιλύεται μέσα στα πλαίσια των κανόνων της καλής πίστεως και των χρηστών συναλλακτικών ηθών σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις της νομοθεσίας.

Σε περίπτωση αδυναμίας επιλύσεως της διαφοράς κατά τα ανωτέρω, αυτή θα επιλύεται από τα αρμόδια Διοικητικά Δικαστήρια.

Η παρούσα σύμβαση, αφού διαβάστηκε και βεβαιώθηκε, υπογράφεται σε πέντε αντίγραφα από τους συμβαλλόμενους.

Το παρόν συμφωνητικό ισχύει μέχρι την ολοκλήρωση των εργασιών του έργου «Πτέρυγα δωρητών στην ανατολική πτέρυγα β' ορόφου στο Ανάκτορο των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου στην Κέρκυρα».

Οι Συμβαλλόμενοι

Η Προϊσταμένη του Μουσείου

Ο ανάδοχος

Δέσποινα Ζερνιώτη
Αρχαιολόγος

«Παπασωτηρίου ΑΕ»