



ΕΛΚΕ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ

Ημερομηνία : **02-04-2021**

Τόπος : **ΧΑΝΙΑ**

Αριθμός : **1133**

Οικονομικό Έτος : **2021**

Πρωτόκολλο Δαπάνης : **6228/02-04-2021**

Κωδικός Έργου : **82269**

Επιστημονικός Υπεύθυνος : **ΜΑΝΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ**

ΟΡΙΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Δυνάμει του παρόντος των παρακάτω δικαιούχων με το ποσό των: **#οκτακοσίων ογδόντα πέντε ευρώ και εβδομήντα πέντε λεπτών# (885,75 €)**

από το έργο με τίτλο «ANCIENT KYDONIA HISTORY TOUR: Πολυμεσική περιήγηση στην αρχαία Κυδωνία μέσα από παιγνιώδη μουσικά στοιχεία, με χρήση τεχνολογιών επαυξημένης πραγματικότητας. Κωδικός : Τ2ΕΔΚ-03649» που

χρηματοδοτείται μέσω του προγράμματος «ΕΡΕΥΝΩ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ - ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ 2014-2020, ΕΠ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ, ΕΣΠΑ 2014-2020» με τραπεζικό λογαριασμό GR6101406600660002001003738.

Επωνυμία			Επάγγελμα		
ΓΙΑΡΙΣΚΑΝΗΣ ΦΩΤΙΟΣ			ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ & ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Η/Υ		
Παραστατικό	Ημερομηνία	Κατηγορία Δαπάνης	Καθαρή Αξία	Αξία ΦΠΑ	Συνολική Αξία
ΜΚ0000003	2/4/2021	60-00 Αποδοχές με σύμβαση εργασίας (ΙΔΟΧ)	1.092,00	0,00	1.092,00
Πρωτόκολλο Ανάληψης Υποχρέωσης	Α.Δ.Α. Ανάληψης Υποχρέωσης	Αιτιολογία			
234/01-01-2021	6ΨΜΦ469Β6Ν-ΦΦΜ	Σύμβαση:44108, Α.Δ.Α.:6ΟΛΟ469Β6Ν-ΡΤΜ Συνεισφορά σε δράσεις που αφορούν στην επιστημονική υποστήριξη του έργου «ANCIENT KYDONIA HISTORY TOUR: Πολυμεσική περιήγηση στην αρχαία Κυδωνία μέσα από παιγνιώδη μουσικά στοιχεία, με χρήση τεχνολογιών επαυξημένης πραγματικότητας», στη μελέτη, σχεδιασμό αλλά και προγραμματιστική υλοποίηση εφαρμογών και σοβαρών παιγνίων για κινητές πλατφόρμες αλλά και για πλατφόρμες Επαυξημένης Πραγματικότητας με ενσωμάτωση ανακατασκευών ιστορικών μνημείων με έμφαση στη μουσική αποτύπωση τοποθεσιών και ιστορικών γεγονότων. Παραδοτέα: Ε.Ε.1: Βιβλιογραφική αναζήτηση και στάθμη των γνώσεων, Συμμετοχή στο παραδοτέο Π.1.2: Τεχνική Έκθεση για χρήση επαυξημένης πραγματικότητας στον πολιτισμό. Π.1.4: Τεχνική έκθεση για εμπορικά λογισμικά περιήγησης και πληροφόρησης σε συνθήκες πόλης Ε.Ε.2: Απαιτήσεις χρήστη και αρχιτεκτονική συστήματος, Συμμετοχή στα παραδοτέα Π.2.1: Ανάλυση απαιτήσεων χρηστών πολιτιστικού περιεχομένου Ε.Ε.3: Ανάπτυξη πλατφόρμας, Συμμετοχή στα παραδοτέα Π.3.1: Τεχνική Έκθεση για την Αρχιτεκτονική του συστήματος. Π.3.2: Τεχνική Έκθεση: Πολιτιστική περιήγηση μέσω τεχνολογικών πολυμεσικών πλατφόρμων ικανοποιώντας διαφορετικές απαιτήσεις, όπως web, κινητές πλατφόρμες και πλατφόρμες επαυξημένης πραγματικότητας. Π.3.5: Δημοσίευση σε διεθνές περιοδικό και συμμετοχή σε συνέδριο με σύστημα κριτών Ε.Ε.4: Πολιτιστικό Υλικό , Συμμετοχή στα παραδοτέα Π4.2: Τεχνική έκθεση για τρισδιάστατη μοντελοποίηση πολιτιστικών στοιχείων, Ε.Ε.5: Βελτιστοποίηση και Εφαρμογή στους Χρήστες Συμμετοχή στα παραδοτέα Π5.8: Δημοσίευση σε διεθνές περιοδικό και συμμετοχή σε συνέδριο με σύστημα κριτών.			

Κρατήσεις	Αξία
ΕΦΚΑ (πρώην ΙΚΑ TEAM) ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥ	167,40
ΕΦΚΑ (πρώην ΙΚΑ TEAM) ΕΡΓΟΔΟΤΗ	265,68
ΟΑΕΔ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥ	10,92
Φόρος	27,93

Συνολική Αξία Εντάλματος

Καθαρή Αξία	Αξία ΦΠΑ	Συνολική Αξία	Σύνολο Κρατήσεων	Πληρωτέο
1.092,00	0,00	1.357,68	206,25	885,75

Ο Εκκαθαριστής

ΚΑΡΑΜΠΑΤΣΑΚΗ
ΠΟΛΥΞΕΝΗ

Η Προϊσταμένη του
Τμήματος Οικονομικής
Υπηρεσίας

Ελένη Πρωτοπαπαδάκη

Η Προϊσταμένη των
Οικονομικών Υπηρεσιών
(Π.Ο.Υ)

Αργυρώ Βαϊδάκη