



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ
Α.Φ.Μ. : 997727408

ΣΕΙΡΑ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ : Α
ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ : 2713
Κ.Α. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ : 10-6262.002
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ : 2023

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΟΣΟ ΑΠΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ: ΤΑΚΤΙΚΑ
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΑΠΟ : Δήμο ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ.....: **ΠΡΕΚΑΤΕΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**

ΑΙΤΙΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	Κ.Α. Εξόδων	Λογαρ.Γ.Λ.	Πηγή Χρηματοδότησης	Γεν. Λογαρ.	Ποσό
ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΠΟΞΗΛΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ (ΣΥΜΒ.20101/23)	10-6262.002	11.00.00.0001		ΤΑΚΤΙΚΑ	1.987,72
ΣΥΝΟΛΟ :					1.987,72
Καθαρή αξία	1.603,00				
Φ.Π.Α.	384,72				
ΣΥΝΗΜ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ	ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ		ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ		
ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ Αρ. 155-8/11/2023	ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ 8	128,24	Αρ.Τιμολ.	Ημ/νία	Μικτό Ποσό
ΑΑΥ Α 1009 - 13/9/2023 με ΑΔΑ 6Ω93Ω1Ξ-Φ36 - 13/9/2023 2:05:17 μμ και ΑΔΑΜ 23REQ013401217 - 13/9/2023	Ε.Α.ΔΗ.ΣΥ. 0,1% (ΣΥΜΒ. Α	1,60	155	8/11/2023	1.987,72
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	ΧΑΡΤΟΣΗΜΟ 3% ΕΠΙ ΠΟΣ	0,05	ΣΥΝΟΛΟ		1.987,72
ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ	Ο.Γ.Α. ΕΙΣΦΟΡΑ 20% ΕΠΙ	0,01			
ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ,ΠΡΩΤΟΓΕΝΕΣ ΑΙΤΗΜΑ ΤΕΚΜΗΡΙΩΜΕΝΟ ΑΙΤΗΜΑ,ΑΑΥ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΠΟΦ.ΔΗΜΑΡΧΟΥ 2085/19127/23	ΚΡΑΤΗΣ. ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ: 129,90 ΚΡΑΤ. ΕΡΓΟΔΟΤΗ: 0,00 ΣΥΝΟΛ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ: 129,90 ΚΑΘΑΡ. ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ: 1.857,82		ΠΛΗΡΩΘΗΚΕ ΤΗΝ / /		
ΟΡΙΣΜΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ,ΠΡΟΣΚ.ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ			Ο ΔΗΜ. ΤΑΜΙΑΣ		
ΠΡΟΣΦΟΡΑ,ΑΠΟΦ.ΔΗΜΑΡΧΟΥ 2228/20050/23					
ΠΡΟΣΚ.ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ,ΣΥΜΒΑΣΗ ΦΥΛΛΟ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ					
ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΔΑΠΑΝΗΣ					

Σύμφωνα με τα παραπάνω ο αρμόδιος Ταμίας να Πληρώσει το Συνολικό Ποσό που είναι
Χίλια Εννιακόσια Ογδόντα Επτά ευρώ και Εβδομήντα Δύο λεπτά (1.987,72)

ΚΑΛΥΒΙΑ 18/12/2023

ΑΘΕΩΡΗΤΟ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
 Βάσει της υποπερ. αα', περ. α', άρθρ. 31, του Ν. 4270/14, όπως τροποποιήθη με την περ. α', παρ. 1, άρθρ. 58, του Ν. 4607/19 και την παρ.1, αρθρ. 125, του Ν. 4611/19.

Ο/Η ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ
 - Α.Δ.Τ.:.....

Η ΕΚΔΟΣΑΣ

Η ΠΡΟΪΣΤ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ -
 ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Η ΠΡΟΪΣΤ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
 ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΧΑΤΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ

ΚΑΣΤΡΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ