



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ
Α.Φ.Μ. : 997727408

ΣΕΙΡΑ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ : Α
ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ : 1997
Κ.Α. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ : 30-6661.001
ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ : 2023

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΟΣΟ ΑΠΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ: ΤΑΚΤΙΚΑ
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΑΠΟ : Δήμο ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ.....: **ΜΑΚΡΗ ΑΡΕΤΗ ΚΩΝ.**

ΑΙΤΙΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	Κ.Α. Εξόδων	Λογαρ.Γ.Λ.	Πηγή Χρηματοδότησης	Γεν. Λογαρ.	Ποσό
ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ- ΤΣΙΜΕΝΤΟΧΡΩΜΑ ΑΚΡΥΛΙΚΟ ΑΠΟΧΡΩΣΗ- ΤΣΙΜΕΝΤΟΧΡΩΜΑ Κ.Λ.Π(ΣΥΜΒ.8924/23)	30-6661.001	62.07.61.0001		ΤΑΚΤΙΚΑ	533,89
ΣΥΝΟΛΟ :					533,89
Καθαρή αξία	430,56				
Φ.Π.Α.	103,33				
ΣΥΝΗΜ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ	ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ		ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ		
ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ - ΔΕΛΤΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ Αρ. 152-29/9/2023	ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ 4	12,79	Αρ.Τιμολ.	Ημ/νία	Μικτό Ποσό
ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ - ΔΕΛΤΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ Αρ. 153-29/9/2023	ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ 4	3,56	152	29/9/2023	396,55
ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ - ΔΕΛΤΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ Αρ. 154-29/9/2023	ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ 4	0,87	153	29/9/2023	110,26
ΑΑΥ Α 643 - 20/4/2023 με ΑΔΑ 6ΓΙ8Ω1Ξ- ΕΓ8 - 20/4/2023 2:38:12 μμ και ΑΔΑΜ 23REQ012524421 - 20/4/2023	Ε.Α.ΔΗ.ΣΥ. 0,1% (ΣΥΜΒ. Α	0,43	154	29/9/2023	27,08
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	ΧΑΡΤΟΣΗΜΟ 3% ΕΠΙ ΠΟΣ	0,01	ΣΥΝΟΛΟ		
ΕΝΤΟΛΕΣ,ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΥΛΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΑΠΟΘΗΚΗ					
ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ					
ΦΥΛΛΟ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ					
ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΔΑΠΑΝΗΣ					
ΛΟΙΠΑ ΔΙΚ/ΚΑ ΣΤΟ ΧΕΠ Α1093/23	ΚΡΑΤΗΣ. ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ:	17,66	ΠΛΗΡΩΘΗΚΕ ΤΗΝ / /		
	ΚΡΑΤ. ΕΡΓΟΔΟΤΗ:	0,00	Ο ΔΗΜ. ΤΑΜΙΑΣ		
	ΣΥΝΟΛ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ:	17,66			
	ΚΑΘΑΡ. ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ:	516,23			

Σύμφωνα με τα παραπάνω ο αρμόδιος Ταμίας να Πληρώσει το Συνολικό Ποσό που είναι
Πεντακόσια Τριάντα Τρία ευρώ και Ογδόντα Εννέα λεπτά (533,89)

ΚΑΛΥΒΙΑ 17/10/2023

ΑΘΕΩΡΗΤΟ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
Βάσει της υποπερ. αα', περ. α', άρθρ. 31, του Ν. 4270/14, όπως
τροποποιήθη με την περ. α', παρ. 1, άρθρ. 58, του Ν. 4607/19
και την παρ.1, άρθρ. 125, του Ν. 4611/19.

Ο/Η ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ
..... - Α.Δ.Τ.:.....

Η ΕΚΔΟΣΑΣ

Η ΠΡΟΪΣΤ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ -
ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Η ΠΡΟΪΣΤ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΧΑΤΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ

ΚΑΣΤΡΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ