



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΠΡΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗ

Αθήνα 2 Δεκεμβρίου 2010

Αριθ. πρωτ.Φ27/ 2472 Βαθμός προτεραιότητας

Ταχ. Δ/ση : Παν/μίου 12 - Αθήνα 106 82

Πληροφορίες : Μαρία Γαρουφαλιά

Τηλέφωνα : 210 36 43 774 -36 12 190

FAX : 210 36 35 953

ΘΕΜΑ: Έγκριση απευθείας ανάθεσης για βελτίωση των βιτρινών του εκθεσιακών χώρων Μουσείου μας.

Α Π Ο Φ Α Σ Η

ΕΧΟΝΤΑΣ ΥΠΟΨΗ:

Τις διατάξεις :

1. Του Π.Δ 191/03(ΦΕΚ146/Τ.Α/13.6.03) " Περί Οργανισμού του ΥΠ.ΠΟ".
2. Το Ν.2286/96 (ΦΕΚ/Α 19/30.1.95) "Περί προμηθειών του Δημοσίου Τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων".
3. Το Π.Δ. 118/2007 (ΦΕΚ 150/Α/10.7.07) Κανονισμός προμηθειών Δημοσίου
4. Τις διατάξεις του Ν.2362/95 (ΦΕΚ 247/Α/95) " Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις " (ΦΕΚ/247/Α/27.11.1995), όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις της παρ.26 του άρθρου 20 του Ν.2459/1997 " Κατάργηση φορολογικών απαλλαγών και άλλες διατάξεις" (ΦΕΚ 17/Α/18.2.1997), όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3871/2010 " Δημοσιονομική Διαχείριση και Ευθύνη" και ισχύει (ΦΕΚ 141/Α/17.8.2010).
5. Του άρθρου 81 του Ν. 1958/91 (ΦΕΚ 122/Α/5.8.91) "Περί τρόπου εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων."
6. Του Π.Δ. 99/92 " Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων".
7. Το Π.Δ. 186/2009 (ΦΕΚ 213/Α/7.10.2009) «Συγχώνευση των Υπουργείων Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης»
8. Του Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/13.7.2010 «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις
9. Του Π.Δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα»
10. Το ΠΔ 635/31.12.1985 (ΦΕΚ 232/Α/31.12.1985) που αναφέρεται στην επέκταση των διατάξεων του ΠΔ 74/1985 και στις λοιπές ειδικές περιφερειακές υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και την αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ ΤΟΠΥΝΣ/15/3696/20.1.2004 (ΦΕΚ 180/Β30.1.2004)

«Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού στις Περιφερειακές Υπηρεσίες και Ειδικές Περιφερειακές Υπηρεσίες.

11. Την αρ. 35130/739/9.8.2010 Απόφαση ΦΕΚ 1291/Β/11.8.2010 «Αύξηση των χρηματικών ποσών του άρθρου 83 παρ. 1 του Ν.2362/95.
12. Την αρ. 2024709/601/00026 απόφαση ΦΕΚ/Β/431/7.5.98 " Καθορισμός των δικαιολογητικών των δαπανών του Δημοσίου για προμήθειες και εργασίες".
13. Την αρ. 2/29097/0026/31.5.2002 απόφαση (ΦΕΚ /Β/684/31.5.2002) Τροποποίηση της αρ. 2024709/601/0026/8.4.1998 απόφαση «Περί καθορισμού των δικαιολογητικών των δαπανών του Δημοσίου για προμήθειες και εργασίες (ΦΕΚ 431/Β/98)
14. Την αρ. 2/59649/0026/17.10.2001 αναπροσαρμογή χρηματικού ποσού του άρθρου 80 του Ν. 2362/95.
15. Τις πιστώσεις του έργου 1960ΣΕ01400002 « Επείγοντα Έργα Επανεκθέσεις και Εξοπλισμός Μουσείων.»

α π ο φ α σ ί ζ ο υ μ ε

1. Εγκρίνουμε την απευθείας ανάθεση των εργασιών α) για την βελτίωση και αντικατάσταση του φωτισμού βιτρινών στον 2^ο όροφο του Μουσείου μας (αντικατάσταση φωτιστικών led, μετασχηματιστών και κατάλληλη ρύθμιση αυτών) και β) τον σχεδιασμό, την παραγωγή και την τοποθέτηση χαρτών και εποπτικού υλικού στον 1^ο και 2^ο όροφο στον **Βελισσάριο Βουτσά Φωτογράφο-Αρχιτέκτονα Βυζαντίου 36, Τ.Κ. 152-36 Νέα Πεντέλη Αθήνα**, τηλ:210-6133188 **Α.Φ.Μ.** 021865950 **Δ.Ο.Υ.** Αγ .Δημητρίου Αθηνών (σύμφωνα με την προσφορά).
2. Η συνολική δαπάνη ύψους 4.065,00 € χωρίς ΦΠΑ (23%) και 4.999,95€ με Φ.Π.Α. 23% θα βαρύνει τις πιστώσεις του έργου 1960ΣΕ01400002 « Επείγοντα Έργα Επανεκθέσεις και Εξοπλισμός Μουσείων.» της χρηματοδότησης ΠΔΕ-ΣΑΕ 014 του ΥΠΠΟΤ για το έτος 2010.
3. Χρόνος εκτέλεσης των εργασιών ορίζονται (15) ημέρες από την υπογραφή της σύμβασης.
4. Περισσότερες λεπτομέρειες και υποχρεώσεις αμφοτέρων των συμβαλλομένων θα αναφερθούν στην σύμβαση που θα υπογραφεί.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Ο ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ	Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ
Γεωργία –Κωνσταντίνα Νικολάου		Δέσποινα Ευγενίδου

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. Δ/ση Οικονομικών Υποθέσεων
Τμήμα Δημοσίων Επενδύσεων
2. Υπηρεσία Δημοσιονομικού Ελέγχου
3. Εταιρεία
Εσωτερική Διανομή
 1. Λογιστήριο
 2. Υπόλογος
- Φ.Δ.

Η Προϊσταμένη
του Νομισματικού Μουσείου

Δέσποινα Ευγενίδου
ΠΕ Αρχαιολόγων

