



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΡΑΜΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ, ΦΥΛΑΞΗΣ & ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Ταχ/κή Δ/νση : Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας
Ερυθρού Σταυρού 17 – τ.κ. 65110 - Καβάλα
Πληροφορίες :
Τηλέφωνο : 2510 / 222335, 222.965
e-mail : efadra@culture.gr

ΑΔΑ: 6Ξ10Γ-ΘΑΩ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Καβάλα, 20 Ιανουαρίου 2015

Αριθ. Πρωτ.: 87

ΕΡΓΟ:

«Αποκατάσταση και Ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου»

ΤΙΤΛΟΣ ΔΑΠΑΝΗΣ:

«Εκτέλεση εργασιών διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου παρασκηνίων, WC κοινού και λοιπών χώρων του Αρχαίου Θεάτρου Θάσου»

ΠΟΣΟ:

Δεκαοχτώ χιλιάδες τετρακόσια πενήντα ευρώ (18.450,00 ΕΥΡΩ) συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ 23 % (15.000,00€ + 3.450,00€ ΦΠΑ €)

ΣΥΜΒΑΣΗ

ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ «Εκτέλεση εργασιών διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου παρασκηνίων, WC κοινού και λοιπών χώρων του Αρχαίου Θεάτρου Θάσου» για τις ανάγκες εκτέλεσης των εργασιών του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου της Θάσου».

Στην Καβάλα, σήμερα, την 20 του μηνός Ιανουαρίου του έτους 2015, ημέρα Τρίτη στα γραφεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δράμας που στεγάζονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας και μεταξύ των εξής συμβαλλομένων μερών:

Α) Της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δράμας, η οποία εδρεύει στην Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας, ΤΚ 65 110, Καβάλα, με ΑΦΜ 090283815, Δ.Ο.Υ. Δ' ΑΘΗΝΩΝ, όπως εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από την κα. **ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ-ΠΑΤΕΡΑ** Προϊσταμένη, και

Β) Του Φώτη Δημήτριου, Πολιτικού Μηχανικού, με ΑΦΜ 122535310, ΔΟΥ Ξάνθης, που εδρεύει στην Ξάνθη, Βενιζέλου 84, ΤΚ 67100, εφεξής καλούμενος ως «ΑΝΑΔΟΧΟΣ».

Συμφωνούνται, συνομολογούνται και γίνονται αμοιβαίως δεκτά τα εξής:

Η πρώτη των συμβαλλομένων, κα. ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ - ΠΑΤΕΡΑ, με την παραπάνω ιδιότητά της και έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α/28-6-2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
2. Το ΠΔ 118/2013 (ΦΕΚ 152/Α/25-06-2013) «Τροποποίηση του ΠΔ 85/2012 «Ίδρυση Υπουργείων Υποδομών Μεταφορών.....και μετονομασία του ΥΠΑΙΘΠΑ σε Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού».
3. Το ΠΔ 89/2014 (ΦΕΚ 134/Α/10.6.2014) «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»
4. Το ΠΔ 104/2014, ΦΕΚ 171/Α/28.8.2014 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
5. Την ΥΑ ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΟΕΠΥ/275923/40952/379/24-10-2014 (ΦΕΚ 2891/29-10-2014) «Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού στις Περιφερειακές και Ειδικές Υπηρεσίες και στα Δημόσια Μουσεία αρμοδιότητας της Γενικής Δ/νσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και

στις Περιφερειακές Υπηρεσίες αρμοδιότητας της Γενικής Δ/σης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

6. Την ΥΑ ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΙΟΙΚ/ΤΔΜΝ/276033/40980/36082/18068/27-10-2014 «Τοποθέτηση Προϊσταμένων οργανικών Μονάδων επιπέδου Διεύθυνσης Υπηρεσιών της Κεντρικής, των Περιφερειακών, Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών και Δημοσίων Μουσείων της Γενικής Δ/σης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΥΠΠΟΑ.
7. Το άρθρο 31 του Ν.4305/2014, ΦΕΚ 237/Α/31-10-2014 «Ανοικτή διάθεση και περαιτέρω χρήση εγγράφων, πληροφοριών και δεδομένων του δημόσιου τομέα, τροποποίηση του Ν. 3448/2006.....και άλλες διατάξεις».
8. Την ΥΑ ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥ/ΔΙΟΙΚ/ΤΔΜΝ/276146/41006/36107/18081/27-10-2014 «Τοποθέτηση Προϊσταμένων και ανάθεση άσκησης καθηκόντων αναπληρωτών προϊσταμένων Οργανικών Μονάδων επιπέδου Τμήματος Υπηρεσιών της Κεντρικής, των Περιφερειακών, Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών και Δημοσίων Μουσείων της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
9. Το Ν. 2286/95 (ΦΕΚ 19/Α' /01.02.1995) «Προμήθειες του Δημόσιου Τομέα και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων»
10. Τις διατάξεις του Ν. 2362/95 (ΦΕΚ 247/Α' /27.11.1995) «Περί Δημοσίου Λογιστικού και ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκαν με το Ν.3871/2010 (ΦΕΚ/Α/141/17.08.2010) «Δημοσιονομική Διαχείριση και Ευθύνη».
11. Το Π.Δ. 113/2010 (ΦΕΚ 194/Α/22.11.2010) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες».
12. Το Π.Δ. 118/2007 (ΦΕΚ 150/Α' /10.07.2007) «Κανονισμός Προμηθειών Δημοσίου».
13. Την παρ. 3 του αρ. 4 του ν. 4013/2011 (ΦΕΚ 204/Α/15.9.2011) όπως αυτή αντικαταστάθηκε με τις διατάξεις της παρ. 2 εδάφ. β', του αρ. 238 του ν. 4072/2012 (ΦΕΚ 86/Α/11.4.2012)
14. Την παρ. 1 του αρ. 11 του ν. 4013/2011 (ΦΕΚ 204/Α/15.9.2011) όπως αυτή αντικαταστάθηκε με την παρ. 1 του αρ.10 του ν. 4038/2012 (ΦΕΚ 14/Α/2.2.2012)
15. Το αρθρ.81 του Ν. 1958/5-8-91 (ΦΕΚ 122/Α' /05.08.1991) «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων».
16. Το Π.Δ. 99/92 (ΦΕΚ 46/Α' /24.03.1992) «Μελέτη και εκτέλεση αρχ/κών εν γένει έργων».
17. Τον Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α'/13.07.2010) «Ανάρτηση Νόμων και Κυβερνητικών πράξεων στο πρόγραμμα Διαύγεια».
18. Την αριθμ. 14053/ΕΥΣ 1749/27.3.2008 (ΦΕΚ. 540/Β' /27.3.2008) υπουργική απόφαση συστήματος διαχείρισης, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει
19. Τα αριθ. πρωτ. ΕΥΤΟΠ/Γρ.Προϊστ./ΦΝΙΒ/5107/3-11-2014, ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΝΙ/5361/19-11-2014 και ΕΥΤΟΠ/Α/ΦΧVII/5360/19.11.2014 έγγραφα της Ειδικής Υπηρεσίας Τομέα Πολιτισμού του ΥΠ.ΠΟ.Α.
20. Την ανάγκη για «Εργασίες διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου και εξοπλισμός των παρασκηνίων ηθοποιών και WC κοινού στον περιβάλλοντα χώρο του Αρχαίου Θεάτρου Θάσου» του έργου «Αποκατάσταση και ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου».
- 21.Την με αριθμ. πρωτ. 400/Α/20.07.2011 Απόφαση Ένταξης Πράξης του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου της Θάσου» στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ – ΘΡΑΚΗΣ 2007 – 2013» καθώς και την 1η Τροποποίηση της Πράξης με αριθμ.πρωτ. 2717/07.06.2012
22. Την με αριθμ.πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ18/73587/3332/08.08.2011 Υπουργική Απόφαση για την έγκριση εκτέλεσης εργασιών του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου της Θάσου», απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την ΙΗ' Ε.Π.Κ.Α. καθώς και την αριθμ.πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ18/57078/2815/15.6.2012 τροποποίηση της ανωτέρω.
23. Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων για το έργο «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του Αρχαίου Θεάτρου της Θάσου».
24. Την αριθ. 86/20-01-2015 απόφαση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δράμας.

ΑΝΑΘΕΤΕΙ

Στο δεύτερο των συμβαλλομένων το έργο **«Εκτέλεση εργασιών διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου παρασκηνίων, WC κοινού και λοιπών χώρων του Αρχαίου Θεάτρου Θάσου»** για τις ανάγκες υλοποίησης του έργου **«Αποκατάσταση και Ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου»** ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ 2011ΕΠ03180051 ΚΩΔΙΚΟΣ MIS 352343.

Οι όροι της σύμβασης έχουν ως εξής:

ΑΡΘΡΟ 1.

Αντικείμενο της σύμβασης

Αντικείμενο της σύμβασης είναι **«Εκτέλεση εργασιών διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου παρασκηνίων, WC κοινού και λοιπών χώρων του Αρχαίου Θεάτρου Θάσου»** για τις ανάγκες εκτέλεσης του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου».

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκτελέσει τις απαραίτητες εργασίες απαλλαγμένες ελαττωμάτων (πραγματικών και νομικών) και με όλες τις συνομολογημένες ιδιότητες. Οι εργασίες πρέπει να είναι κατάλληλες για τη σύμφωνη με το σκοπό της συγκεκριμένης σύμβασης ειδική χρήση και να έχουν την ποιότητα και την απόδοση που η Αναθέτουσα Αρχή εύλογα προσδοκά από εργασίες της ίδιας κατηγορίας, λαμβάνοντας ιδιαίτερα υπόψη τις δημόσιες δηλώσεις, διαφημίσεις και επισημάνσεις του Αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 2.

Λοιπές Υποχρεώσεις Αναδόχου

Ο Ανάδοχος έχει την υποχρέωση για την τήρηση των διατάξεων της εργατικής νομοθεσίας, των διατάξεων και κανονισμών για την πρόληψη ατυχημάτων στο προσωπικό της, ή στο προσωπικό της Αναθέτουσας Αρχής ή σε οποιονδήποτε τρίτο και για τη λήψη μέτρων προστασίας του περιβάλλοντος.

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει αποκλειστικώς και εξ ολοκλήρου όλες τις ευθύνες έναντι οποιουδήποτε τρίτου προβάλλοντος δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, ευρεσιτεχνίας, σημάτων κλπ., που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με μελέτες, υλικά, μηχανήματα, μεθόδους, τρόπους εργασίας, συστήματα, εφευρέσεις κλπ. που θα χρησιμοποιηθούν για την εκ μέρους του πλήρη εκτέλεση της προμήθειας.

Ο Ανάδοχος οφείλει να συνεργαστεί τόσο εκ των προτέρων, όσο και καθ' όλη τη διάρκεια της υλοποίησης του έργου που έχει αναλάβει, με την Αναθέτουσα Αρχή.

ΑΡΘΡΟ 3.

Αξία

Η συνολική δαπάνη της εν λόγω προμήθειας και παροχής υπηρεσίας ανέρχεται στο ποσό των δεκαοχτώ χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ευρώ (18.450,00 ΕΥΡΩ) συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ 23 % (15.000,00€ + 3.450,00€ ΦΠΑ). Η δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του έργου «Αποκατάσταση και Ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου της Θάσου» ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ 2011ΕΠ03180051 και ΚΩΔΙΚΟΣ MIS 352343 στον οποίο υπάρχει η σχετική πίστωση.

Η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να διακόψει, εφόσον το κρίνει σκόπιμο αιτιολογημένα, ανά πάσα στιγμή την εκτέλεση της Σύμβασης. Δύναται επίσης να μην εξαντλήσει το σύνολο του προϋπολογισμού του έργου εφ' όσον κρίνει κάτι τέτοιο σκόπιμο. Σε περίπτωση λύσης της σύμβασης για οποιοδήποτε λόγο πριν την κάλυψη του παραπάνω συνολικού τιμήματος ο Ανάδοχος απεκδύεται κάθε δικαιώματός του για το υπόλοιπο ποσό.

ΑΡΘΡΟ 4.

Τόπος/Τρόπος και Χρόνος παράδοσης

Εκτός των φυσικών καθυστερήσεων που τυχόν προκύπτουν, ο Ανάδοχος οφείλει να ξεκινήσει την υλοποίηση της προμήθειας μετά την υπογραφή της σύμβασης.

Για τυχόν παράταση της χρονικής ισχύος της παρούσας σύμβασης ισχύουν τα αναφερόμενα στα σχετικά άρθρα του ΠΔ 118/2007

ΑΡΘΡΟ 5.

Χρονική Δέσμευση

Η παρούσα σύμβαση ισχύει έως τις **15-02-2015**, χρονικό διάστημα εντός του οποίου ο Ανάδοχος οφείλει να εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του που σχετίζονται με την παρούσα σύμβαση. Εάν λήξει ο συμβατικός χρόνος παράδοσης χωρίς να υποβληθεί εγκαίρως αίτημα παράτασης από τον ανάδοχο ή αν λήξει ο παραταθείς χρόνος, ο προμηθευτής κηρύσσεται έκπτωτος.

ΑΡΘΡΟ 6.

Πληρωμή

Η πληρωμή του αναδόχου θα γίνεται τμηματικά με την έκδοση των αντίστοιχων εντάλματος πληρωμής.

Η Εξόφληση θα γίνεται τμηματικά μετά από κάθε σταδιακή παραλαβή του έργου.

Την Ανάδοχο βαρύνει κράτηση 0,10% υπέρ της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων, η οποία υπολογίζεται στην καθαρή αξία της σύμβασης και παρακρατείται με την πρώτη πληρωμή.

Για την πληρωμή/ τμηματικές πληρωμές απαιτούνται τα κάτωθι δικαιολογητικά:

1. **Τιμολόγιο** του αναδόχου
2. Κατάθεση **Φορολογικής ενημερότητας**
3. Κατάθεση **Ασφαλιστικής ενημερότητας**

ΑΡΘΡΟ 7.**Χρόνος δέσμευσης του Αναδόχου για τις τιμές της προσφοράς**

Ο Ανάδοχος δεσμεύεται να διατηρήσει την τιμή της προσφοράς του μέχρι τη λήξη της σύμβασης (15-02-2015). Σε περίπτωση παράτασης της σύμβασης, λόγω αλλαγής του χρονοδιαγράμματος του έργου, ισχύουν τα αναφερόμενα στο άρθρο 13 του ΠΔ 118/2007.

ΑΡΘΡΟ 8.**Εκχώρηση – Υποκατάσταση**

Ο Ανάδοχος απαγορεύεται να υποκατασταθεί από άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο σχετικά με τις υποχρεώσεις που θα αναλάβει εξ αφορμής της παρούσας, καθώς επίσης απαγορεύεται η εκχώρηση δικαιωμάτων άνευ της ρητής και εγγράφου αδείας της Προϊσταμένης της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δράμας.

ΑΡΘΡΟ 9.**Ανωτέρα Βία**

Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος επικαλείται περιστατικό ανωτέρας βίας για τη μη εκπλήρωση υποχρεώσεων που απορρέουν από την παρούσα φέρει το βάρος της απόδειξης. Στερείται, όμως, το δικαίωμα να την επικαλεσθεί, εάν δεν την αναφέρει εγγράφως και δεν προσκομίσει στην Αναθέτουσα Αρχή τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία εντός είκοσι (20) ημερών αφότου συνέβησαν τα περιστατικά που τη στοιχειοθετούν και προκάλεσαν τη μερική ή ολική αδυναμία του να εκτελέσει την προμήθεια που του ανατέθηκε.

Κανένας από τους συμβαλλόμενους δεν ευθύνεται για παράλειψη εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων του αν η παράλειψη αυτή είναι συνέπεια ανωτέρας βίας, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 37 του Π.Δ. 118/2007.

ΑΡΘΡΟ 10.**Εμπιστευτικότητα - Πνευματικά Δικαιώματα**

Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να τηρήσει εμπιστευτικά και να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους (συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς Τύπου), χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση της Αναθέτουσας Αρχής, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του.

Κατά την εκτέλεση των καθηκόντων της, η Αναθέτουσα Αρχή και όλα τα εξουσιοδοτημένα απ' αυτήν πρόσωπα οφείλουν να μην ανακοινώνουν σε κανένα, παρά μόνο στα πρόσωπα που δικαιούνται να γνωρίζουν, πληροφορίες που περιήλθαν σ' αυτούς κατά τη διάρκεια και με την ευκαιρία της υλοποίησης του Έργου και αφορούν σε τεχνικά ή εμπορικά ζητήματα ή μεθόδους υλοποίησης του Έργου ή του Αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 11.**Γλώσσα Επικοινωνίας**

Η επικοινωνία κάθε είδους (προφορική και γραπτή) της Αναδόχου με την Αναθέτουσα Αρχή γίνεται στην ελληνική γλώσσα. Οποιοδήποτε και οποτεδήποτε κατά τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης απαιτηθεί διερμηνεία ή μετάφραση από ή/και προς τα ελληνικά, θα εξασφαλίζεται με φροντίδα, δαπάνη και ευθύνη του Αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 12.**Δωσιδικία – Εφαρμοστέο Δίκαιο**

Η παρούσα Σύμβαση διέπεται αποκλειστικά από το Ελληνικό Δίκαιο.

Αποκλειστική αρμοδιότητα για την επίλυση οποιασδήποτε διαφοράς μεταξύ των μερών που απορρέει από την παρούσα έχουν τα Δικαστήρια της έδρας της Αναθέτουσας Αρχής.

ΑΡΘΡΟ 13.**Ισχύς της σύμβασης**

Η παρούσα Σύμβαση είναι η μόνη συμφωνία μεταξύ των μερών. Για τα θέματα που ρητώς δεν ρυθμίζονται στην παρούσα, ισχύει το ΠΔ 118/2007.

Η εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής, μη άσκηση οποιουδήποτε από τα δικαιώματά της, δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση από το δικαίωμα αυτό, ούτε αποκλείει άσκησή του στο μέλλον.

Για την προσήκουσα εκτέλεση της προμήθειας, όλοι οι όροι της παρούσης θεωρούνται ουσιώδεις και η παραβίαση τους συνιστά λόγο καταγγελίας αυτής από την Αναθέτουσα Αρχή.

ΑΡΘΡΟ 14.

Τροποποίηση όρων της σύμβασης

Οποιαδήποτε τροποποίηση, προσθήκη ή διαφοροποίηση της παρούσας σύμβασης θα γίνεται μόνο έπειτα από γραπτή συμφωνία των συμβαλλομένων μερών, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 24 του Π.Δ. 118/2007.

Σε πιστοποίηση των ανωτέρω η παρούσα σύμβαση αφού αναγνώσθηκε υπογράφεται νομίμως από τα συμβαλλόμενα μέρη σε τέσσερα (4) όμοια πρωτότυπα ως κατωτέρω.

Από τα παραπάνω τέσσερα (4) πρωτότυπα ένα λαμβάνει ο Ανάδοχος και τα υπόλοιπα παραμένουν στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Δράμας.

ΤΑ ΜΕΡΗ

ΓΙΑ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΟ

Ο ΑΝΑΔΟΧΟΣ

Η Προϊσταμένη της ΕΦ.Α. Δράμας

ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ-ΠΑΤΕΡΑ

ΦΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Αρχαιολόγος με βαθμό Β'

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ