



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
 Ο.Π.Α.Ν.
 Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού,
 Νεολαίας

Πειραιάς, 29-01-2016

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ
της 2^{ης} Συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου
του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού, Νεολαίας (Ο.Π.Α.Ν.)

Απόφαση Νο 10

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ο.Π.Α.Ν. συνεδρίασε σήμερα, **Παρασκευή 29 Ιανουαρίου 2016** και ώρα **12:00**, στα γραφεία του Ο.Π.Α.Ν. (Δημοτικό Κολυμβητήριο Πειραιά, πλαζ Βοτσαλάκια), μετά από την υπ' αρ. πρωτ. 146/26-01-2016 πρόσκληση του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου.

Το 15μελές σώμα βρίσκεται σε νόμιμη απαρτία με παρόντα μέλη τους παρακάτω:

Τακτικά μέλη: κ.κ. Γέμελο Νικόλαο, Γαϊτανάρο Στυλιανό, Αγγελόπουλο Νικόλαο, Σαλπέα Ηλία, Κανελλίδη Κωνσταντίνο, Δουρέκα Κυριάκο και Παπάκη Ιωακείμ.

Δεν παρευρέθησαν αν και προσκλήθηκαν τα τακτικά μέλη του Ο.Π.Α.Ν. κ.κ. Νταϊφά Ειρήνη, Μελάς Ιωάννης, Σδρένιας Χρήστος, Μαντούβαλος Νικόλαος, Αβραμίδης Παναγιώτης, Μπατσούλης Παντελής και Βοϊδονικόλας Γεώργιος.

Παρευρέθησαν μετά από πρόσκληση τα αναπληρωματικά μέλη του Δ.Σ. του Ο.Π.Α.Ν. κ.κ. Χατζηγεωργίου Γεώργιος και Νάκος Δημήτριος.

Γραμματέας του Δ.Σ., η κα Μαρία Δρακοπούλου, διοικητική υπάλληλος του Ο.Π.Α.Ν..

Στη συνεδρίαση προήδρευσε ο Πρόεδρος του Ο.Π.Α.Ν., κος Σταύρος Ελληνιάδης.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

ΘΕΜΑ 1^ο: «Έγκριση ένταξης παραστάσεων στο πρόγραμμα του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά».

Με το υπ' αρ. πρωτ. 174/28-01-2016 έγγραφό του ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά εισηγήθηκε τα εξής:

«Αξιότιμε Πρόεδρε ΟΠΑΝ
 Αξιότιμα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου ΟΠΑΝ

Απαιτείται η άμεση έγκρισή σας για:

1) Το ΚΕΘΕΑ ΝΟΣΤΟΣ ΕΞΑΝΤΑΣ, αναγνωρίζοντας την αξία της αλληλεπίδρασης με πολιτιστικούς και κοινωνικούς φορείς της τοπικής και ευρύτερης κοινωνίας, ως αναπόσπαστο κομμάτι του θεραπευτικού του έργου, εγκαινιάζει συνεργασία με το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά. Στα πλαίσια αυτής της συνεργασίας η θεατρική ομάδα του Προγράμματος θα παρουσιάσει το Σάββατο 30 Ιανουαρίου 2016 και ώρα 20:30, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, θεατρικό δρώμενο ως παράλληλη δράση που θα πλαισιώνει την παράσταση «ΦΑΟΥΣΤ» του Γκαίτε της Κατερίνας Ευαγγελάτου.

Πρόκειται για ένα σύντομο εναλλακτικό θεατρικό δρώμενο, που αποτελεί διασκευή ενός απ' τους προλόγους του Φάουστ. Σε μια προσπάθεια συμπόρευσης του πολιτισμού και του ανθρωπισμού, τίθεται το εξής ερώτημα: Πώς διχάζεται η ψυχή μας ανάμεσα στο Καλό και το Κακό; Ποιές δυνάμεις την ελέγχουν;

Εκπαιδεύτρια της θεατρικής ομάδας ΚΕΘΕΑ ΝΟΣΤΟΣ ΕΞΑΝΤΑΣ είναι Αλεξάνδρα Μηλιώνη, συνεργάτιδα και ασκούμενη του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά. Η είσοδος για το κοινό θα είναι ελεύθερη.

2) Η Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «Η ΟΜΟΝΟΙΑ» αιτείται τη δωρεάν παραχώρηση της Κεντρικής Σκηνής του ΔΘΠ τη Δευτέρα 29 Φεβρουαρίου για εκδήλωση, με αφορμή τη συμπλήρωση 80 χρόνων από τον θάνατο του Ελευθερίου Βενιζέλου. Η εκδήλωση πλαισιώνεται με προβολή φωτογραφικού - κινηματογραφικού υλικού και με τη συμμετοχή μουσικών και χορευτικών συνόλων.

3) Το Λύκειο των Ελληνίδων, Παράρτημα Σαλαμίνας, ιδρύεται το 1982, με κύριους άξονες δραστηριότητας τη διατήρηση των ελληνικών παραδόσεων και την προβολή του πολιτιστικού πλούτου της Ελλάδας και ιδιαίτερα της Σαλαμίνας. Για την επίτευξη των σκοπών του δημιουργούνται τμήματα Εθνικών Χορών, Ιματιοθήκης, Βιβλιοθήκης και Ρυθμικής και κλασικού μπαλέτου, που αργότερα μετατρέπεται σε Ερασιτεχνική Σχολή Χορού αναγνωρισμένη από το ΥΠΠΟ.

Ταυτόχρονα, συγκροτείται ο πρώτος πυρήνας της χορευτικής ομάδας, που γίνεται σταδιακά γνωστή στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με τη συμμετοχή της σε σημαντικές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, όπως στο Ωδείο Ηρώδου του Αττικού (1989, 2000), στο Δουβλίνο της Ιρλανδίας (Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 1991), στο θέατρο «Παλλάς» (1992) στην παράσταση «Οδοί Μετάξης – Οδοί διαλόγου» και στα σημαντικότερα φεστιβάλ χορού στην Ευρώπη, αλλά και υπερατλαντικά.

Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, έχει συμβολικό χαρακτήρα για τη χορευτική ομάδα, αφού από αυτό το θέατρο το 1997 ξεκίνησε μία πορεία θεματικών παραστάσεων. Από τότε ως σήμερα προσεγγίστηκαν θέματα όπως:

- ο τα τραγούδια και οι χοροί στον κύκλο του χρόνου, δωδεκαήμερο, 1^η Μάρτη, Πάσχα, πρωτομαγιά, δεκαπενταύγουστος, φθινόπωρο
- ο δημιουργία του πρώτου ανεξάρτητου ελληνικού κράτους και η διεύρυνση των συνόρων του μέχρι την τελική διαμόρφωσή τους, και πως τα ιστορικά γεγονότα έγιναν στίχοι και μελωδίες στα χείλη του ελληνικού λαού και η λαχτάρα για λευτεριά, τραγούδι και χορός
- οι θεομητορικές γιορτές στην μουσικοχορευτική μας παράδοση

- ο μεταναστευτικός κύκλος, αποδημία, παραμονή/ εγκατάσταση, παλιννόστηση, ο ζωντανός χωρισμός και η αντάμωση
- το σμίξιμο του τραγουδιού και του χορού με το παραμύθι
- το τρίπτυχο «κίνηση», «μέλος» (μελωδία), «λόγος», όπως σμίγουν στην χορευτική πράξη μέσω του ρυθμού
- ο κύκλος της ζωής της παραδοσιακής κοινωνίας, οι σημαντικοί σταθμοί - γέννηση, γάμος, θάνατος - και οι τελετουργικές πράξεις τους

Σε αυτό το πλαίσιο θα κινηθεί η Χ.Ο. και για την παράσταση που θα παρουσιάσει στο ΔΘΠ, με μουσικούς, με τραγούδια και αυθεντικές παραδοσιακές φορεσιές»

Το Λύκειο Ελληνίδων -Παράρτημα Σαλαμίνας για την μουσική- χορευτική παράσταση στην Κεντρική Σκηνή του ΔΘΠ στις 3 Μαΐου 2016 θα καταβάλει 3690€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

[ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΦΟΡΕΑ: Λύκειο των Ελληνίδων Παράρτημα Σαλαμίνας, **ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Σακελλαρίου Αναστασία **Α.Φ.Μ.** 099124519]».

Έχοντας υπόψη:

1. Το Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα του Δ.Θ.Π.
2. την υπ' αρ. 352/2013 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Πειραιά όπως αυτή ισχύει με τις τροποποιήσεις, με την οποία παραχωρήθηκε το Δ.Θ.Π. στον Ο.Π.Α.Ν. για χρήση και εκμετάλλευση.
3. Τους σκοπούς του Ο.Π.Α.Ν. όπως αυτοί προβλέπονται από τη συστατική του πράξη (ΦΕΚ 1533/27-6-2011).
4. Την υπ' αρ. 31/2014 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ο.Π.Α.Ν. με την οποία εγκρίθηκε η τιμολογιακή πολιτική του Δ.Θ.Π.
5. Τη με αρ. πρωτ. 174/28-01-2016 εισήγηση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά κ. Διαμαντή Νικόλαου.

Καλείται το Διοικητικό Συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπ' όψιν τη γραπτή εισήγηση του Προέδρου, κου Σταύρου Ελληνιάδη,

**αποφασίζει κατά πλειοψηφία
(ο κος Σαλπέας στο 2^ο αίτημα ψήφισε παρών)**

1. Τη δωρεάν παραχώρηση της Κεντρικής Σκηνής του Δ.Θ.Π. το Σάββατο 30 Ιανουαρίου 2016 και ώρα 20:30, στο ΚΕΘΕΑ ΝΟΣΤΟΣ ΕΞΑΝΤΑΣ, για την παρουσίαση από τη θεατρική ομάδα του Προγράμματος θεατρικού δρώμενου ως παράλληλη δράση που θα πλαισιώνει την παράσταση ΦΑΟΥΣΤ.
2. Τη δωρεάν παραχώρηση της Κεντρικής Σκηνής του Δ.Θ.Π. τη Δευτέρα 29 Φεβρουαρίου 2016 το απόγευμα, στην Αδελφότητα Κρητών Πειραιά «ΟΜΟΝΟΙΑ», προκειμένου να συνδιοργανώσει με το Δήμο Πειραιά εκδήλωση με αφορμή τη συμπλήρωση των 80 χρόνων από το θάνατο του Ελευθέριου Βενιζέλου.

3. Την έγκριση της παραχώρησης της Κεντρικής Σκηνής του Δ.Θ.Π. την Τρίτη 3 Μαΐου 2016, στο ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ – ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ για την παρουσίαση μουσικής – χορευτικής παράστασης, έναντι του ποσού των 3.690€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α..

Η
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΜΑΡΙΑ ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ο
ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΕΛΛΗΝΙΑΔΗΣ