



Ημερομηνία : **30-09-2025**
Τόπος : **ΜΥΤΙΛΗΝΗ**
Αριθμός : **9192**
Οικονομικό Έτος : **2025**
Πρωτόκολλο Δαπάνης : **49463/19-09-2025**
Κωδικός Έργου : **81077**
Επιστημονικός Υπεύθυνος : **ΒΟΣΙΝΑΚΗΣ
ΣΠΥΡΙΔΩΝ**

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

των παρακάτω δικαιούχων με το ποσό των: **#ογδόντα πέντε ευρώ# (85,00 €)**
από το έργο με τίτλο «Developing Personality in Digital Character Design using Motion Capture, Wearable and Live Coding Technologies, applied to IMAGINE (Interactive Media, Animation, Games, Interactive Networked Environments) Narrative Worlds - [IMAGINE-MOCAP - 15668]» που χρηματοδοτείται μέσω του προγράμματος «ΕΛΙΔΕΚ-ΒΑΣΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ (ΤΑΑ ID16618-ΥΠ1-MIS 5163923), ΕΘΝΙΚΑ 2014-2020» με τραπεζικό λογαριασμό GR1601406010601002001006306.

Επωνυμία	Επάγγελμα				
ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΟΣ				
Παραστατικό	Ημερομηνία	Κατηγορία Δαπάνης	Καθαρή Αξία	Αξία ΦΠΑ	Συνολική Αξία
A144	30/9/2025	61-00-2 Αμοιβές τρίτων με σύμβαση έργου και Τιμολόγιο Παροχής Υπηρεσιών	72,65	12,35	85,00
Πρωτόκολλο Ανάληψης Υποχρέωσης	Α.Δ.Α. Ανάληψης Υποχρέωσης	Αιτιολογία			
51499/30-09-2025	PK99469B7Λ-2ΔΑ	Σύμβαση:126274, Α.Δ.Α.:Ρ6ΒΤ469Β7Λ-ΖΗ3 συμμετοχή στα πακέτα εργασίας WP3 Motion Capture techniques for Character Personality, WP4 Wearable Technologies and Character Personality, WP5 Live Coding and Expression of Personality WP7 Design and evaluation of a generic framework for transmedia narratives, με παραδοτέα: 3.1 Technical report on expressing character personality through motion capture 3.2 Technical report on mapping motion captured movement to non-human character motion 3.3 Motion capture database for expressive character animation 3.4 Novel approaches to expressing character personality through motion capture 4.1 Technical report on capturing emotions through wearables 4.2 Technical report on mapping body signals to character personality 4.3 Novel approaches to artistic expression of human emotional states 5.1 Review of tools and methods for expressing character personality through live coding 5.2 Library for character personality sonification 5.3 Novel approaches to augment character motion through sonification and live coding 7.1 Technical report of the generic framework for transmedia narratives 7.2 Technical report on the application of the framework in a transmedia production 7.3 Presentation of the framework and its evaluation			

Κρατήσεις	Αξία
ΕΑΑΔΗΣΥ	0,07
Φόρος	14,53

Συνολική Αξία Εντάλματος

Καθαρή Αξία	Αξία ΦΠΑ	Συνολική Αξία	Σύνολο Κρατήσεων	Πληρωτέο
72,65	12,35	85,00	14,60	70,40

Ο Εκκαθαριστής

ΚΑΣΣΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

(01/10/2025 14:26:32)

Η Προϊστάμενη
Οικονομικής Διαχείρισης

ΤΣΑΜΠΑΡΛΗ ΦΕΡΕΝΙΚΗ

(01/10/2025 14:40:45)

Ο Προϊστάμενος
Οικονομικών Υπηρεσιών

ΚΟΛΟΚΥΘΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

(01/10/2025 14:53:25)

