



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
Ν.Π.Δ.Δ.
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πειραιάς 20/10/2016
Αρ. πρωτ. 2.251

Σύμβαση μίσθωσης έργου

Σήμερα την 20/10/2016 ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00 π.μ. στο κτήριο Διοίκησης του Ο.Π.Α.Ν. μεταξύ του :

1. Οργανισμού Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας (ΟΠΑΝ) Δήμου Πειραιά με Α.Φ.Μ. 090316353 ΔΟΥ' Α' Πειραιά που εκπροσωπείται νόμιμα από την **ΑΝΤΩΝΑΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ**, με την ιδιότητα της Πρόεδρου, ενεργών ως νόμιμος εκπρόσωπος του Ν.Π.Δ.Δ. σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 240 του Ν. 3463/2006 (Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων)

και της

2. ΠΑΠΑΡΙΖΟΥ ΜΑΡΙΑΣ -ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑΣ του ΙΩΑΝΝΗ με Αριθμ. Δελτίου Ταυτότητας ΑΗ 277533 και με ΑΦΜ 073075659, Δ.Ο.Υ.: ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ, συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Ο πρώτος των συμβαλλομένων ως νόμιμος εκπρόσωπος του Ο.Π.Α.Ν. καλούμενος στο εξής συμβαλλόμενος, έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 6 του Ν.2527/97 και ειδικότερα την παρ. 3 και την περίπτ. γ' παρ. 4 του ίδιου άρθρου όπως προστέθηκε με την παρ.1 του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009, αντικαταστάθηκε από το άρθρο 24 του Ν. 4210/13 και συμπληρώθηκε με το άρθρο 26 παρ. 2 Ν. 4325/2015)
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
3. Την υπ' αρ. 19/2016 Απόφαση του Δ.Σ. του Ο.Π.Α.Ν. με θέμα «Προγραμματισμός προσλήψεων προσωπικού με σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 12 παρ. 14 του Ν. 4071/2012 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 48 του Ν. 4325/2015) για τη λειτουργία του Πρότυπου Μουσικού Κέντρου Πειραιά (Π.Μ.Κ.Π.)

4. Την υπ. αρ. 91/2016 Απόφαση του Δ.Σ. του Ο.Π.Α.Ν. με την οποία συγκροτήθηκε η τριμελής επιτροπή επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού για το Π.Μ.Κ.Π.
5. Την υπ' αρ. 105/2016 Απόφαση του Δ.Σ. του Ο.Π.Α.Ν. με την οποία εγκρίθηκαν οι όροι της Προκήρυξης.
6. Την με αρ. πρωτ. 4584/2016 Βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
7. Την με αρ. πρωτ. οικ. 21192/24-06-2016 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης, που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α'/2015) με τις οποίες αντικαταστάθηκαν οι όμοιες του άρθρου 12 παρ. 14 του Ν.4071/2012 με την οποία εγκρίθηκαν για τους Πρωτοβάθμιους ΟΤΑ αρμοδιότητας του Γ.Γ. Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, συμβάσεις μίσθωσης έργου και Ι.Δ.Ο.Χ.
8. Την υπ. αρ. 122/2016 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ο.Π.Α.Ν. με την οποία εγκρίθηκε η Απόφαση της επιτροπής αξιολόγησης καλλιτεχνικού προσωπικού για τη Σύναψη Συμβάσεων Μίσθωσης Έργου στο Π.Μ.Κ.Π.
9. Την υπ. αρ. 133/2016 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ο.Π.Α.Ν. με την οποία εγκρίθηκε ο καθορισμός των ποσοστών επί των διδάκτρων των καθηγητών του Π.Μ.Κ.Π.

συνάπτει σύμβαση έργου με τον δεύτερο συμβαλλόμενο, στο εξής καλούμενο αντισυμβαλλόμενο, με τους παρακάτω όρους:

Άρθρο 1

Σκοπός – Αντικείμενο

Σκοπός του παρόντος είναι η διδασκαλία ΜΟΝΩΔΙΑΣ για την λειτουργία του Πρότυπου Μουσικού Κέντρου Πειραιά (Π.Μ.Κ.Π.)

Άρθρο 2

Διάρκεια σύμβασης

Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης ορίζεται για δώδεκα μήνες (12) από 26/10/2016 έως 30/06/2017 και από 10/09/2017 έως 31/12/2017. Η παραπάνω σύμβαση ενεργοποιείται στο σύνολό της με την εγγραφή του πρώτου μαθητή στο αντίστοιχο μάθημα του καθηγητή, οπότε και ξεκινά η πρόσληψή του στον ασφαλιστικό φορέα, εφόσον υπόκειται στην ασφάλιση του ΙΚΑ.

Άρθρο 3

Αμοιβή

Η αμοιβή του αντισυμβαλλομένου για την εκπλήρωση του ανατιθέμενου με την παρούσα σύμβαση έργου ανέρχεται σε ποσοστό 75% επί των μηνιαίων καταβεβλημένων διδάκτρων ανά μαθητή, και δεν θα υπερβεί το ποσό των 12.500,00 ευρώ μικτά για ολόκληρη της διάρκεια της σύμβασης.

Άρθρο 4

Τρόπος καταβολής αμοιβής

1. Η αμοιβή θα καταβάλλεται τον επόμενο της εκκαθάρισης μήνα, ύστερα από την έκδοση σχετικού παραστατικού του αντισυμβαλλόμενου ή της σχετικής μισθοδοτικής κατάστασης.
2. Ο αντισυμβαλλόμενος μετά την υπογραφή της παρούσας και για την καταβολή της αμοιβής του υποχρεούται να προσκομίσει στο λογιστήριο του Ο.Π.Α.Ν. αντίγραφο καταθετικού λογαριασμού Τραπέζης.
3. Η αμοιβή του αντισυμβαλλομένου υπόκειται στις κατά νόμο κρατήσεις (φόρους, ασφαλιστικές εισφορές, εργαζομένου και εργοδοτικές κλπ.).

Άρθρο 5

Υποχρεώσεις

1. Ο αντισυμβαλλόμενος έχει υποχρέωση τη διδασκαλία ΜΟΝΩΔΙΑΣ.
2. Ο αντισυμβαλλόμενος με βάση τις επιστημονικές γνώσεις και εμπειρία του στηρίζει και καθοδηγεί τις ενέργειες του Ο.Π.Α.Ν. σε θέματα της παρούσας σύμβασης.
3. Ο συμβαλλόμενος παρέχει όλα τα μέσα και στοιχεία που κρίνονται απαραίτητα για την υλοποίηση της παρούσας σύμβασης.
4. Ο αντισυμβαλλόμενος θα ενεργεί με δική του πρωτοβουλία και με δικό του κίνδυνο, χωρίς νομική εξάρτηση από τον πρώτο συμβαλλόμενο ως προς τον τρόπο και το χρόνο παροχής της εργασίας.
5. Ο αντισυμβαλλόμενος ευθύνεται για την οργάνωση της ανατιθέμενης εργασίας με συνέπεια και στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών του αρμοδιοτήτων. Σε

περίπτωση μη επιμελούς εκτέλεσης της εργασίας ο συμβαλλόμενος μπορεί να καταγγείλει τη σύμβαση, οπότε ο αντισυμβαλλόμενος λαμβάνει αμοιβή για τις μέχρι τότε εκτελεσθείσες εργασίες, ύστερα από σχετική βεβαίωση της αρμόδιας επιτροπής και διακόπτεται η σύμβαση.

6. Ανανέωση ή παράταση της σύμβασης μίσθωσης έργου απαγορεύεται και είναι αυτοδικαίως άκυρη. Απασχόληση του αναδόχου σε έργα ή εργασίες άσχετες με εκείνες που περιγράφονται στη σύμβαση απαγορεύεται και συνεπάγεται τον καταλογισμό ολικώς ή μερικώς της αμοιβής του αναδόχου σε βάρος του υπευθύνου υπηρεσιακού οργάνου.
7. Ο αντισυμβαλλόμενος είναι υπεύθυνος για την ορθή χρήση των μουσικών οργάνων του Πρώτου Μουσικού Κέντρου Πειραιά (Π.Μ.Κ.Π.).

Ρήτρα καταβολής της εργολαβικής αμοιβής τμηματικώς κατά μήνα ή άλλο χρονικό όριο χωρίς συνάρτηση με την πρόοδο του έργου είναι αυτοδικαίως άκυρη.

Άρθρο 6

Εποπτεία

Για την υλοποίηση των όρων της παρούσας, υπεύθυνη είναι η Επιτροπή Παραλαβής Υπηρεσιών.

Αφού συντάχθηκε η σύμβαση σε **τρία** αντίγραφα, ένα για κάθε συμβαλλόμενο μέρος, ένα για την επιθεώρηση εργασίας και διαβάστηκε και υπογράφηκε από τους δύο συμβαλλόμενους.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΟΠΑΝ

Η ΑΝΑΔΟΧΟΣ

ΑΝΤΩΝΑΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ

ΠΑΠΑΡΙΖΟΥ ΜΑΡΙΑ -
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑ