



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΔΡΑΜΑΣ**

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ**
Ταχ. Δ/ση: Βεργίνας 218^Α, 66133 Δράμα
Τηλέφωνο: 25210-47022
e-mail: modd.gr@gmail.com

**Δράμα:04/09/2026
Αρ.Πρωτ.:2673
ΑΡ.Απόφ.:254**

**Α Π Ο Φ Α Σ Η
Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Π.Ο.Φ.Τ.Μ.Μ. ΔΡΑΜΑΣ**

Έχοντας υπόψη:

- 1.Των άρθρων 116,118,120 του Ν. 4412/2016 (Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ) ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016.
- 2.Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ145/Α/5-8-2016).
- 3.Την παρ.9 του άρθρου 209 του Ν.3463/2006, όπως αναδιατυπώθηκε με την παρ.3 του άρθρου 22 του Ν. 3536/2007 (ΦΕΚ 42/Α'/23-2-2007).
- 4.Την παρ.3 του άρθρου 163 του Ν.3463/2006 περί απολογισμού-ισολογισμού Δήμων
- 5.Την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/2018 (ΦΕΚ 133/Α'/19-7-2018).
- 6.Του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α/2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης».
- 7.Τις διατάξεις του Ν.4270/2014 «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτεία (ενσωμάτωση της οδηγίας 2011/85/ΕΕ)-δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις.
- 8.Τις διατάξεις του Ν.4013/2011 (ΦΕΚ αρ.201/Α/2011) «Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων....»
- 9.Τις διατάξεις της παρ.13 του άρθρου 20 του Ν. 3731/2008.,
10. Την **373/2026 απόφαση ανάληψης υποχρέωσης με ΑΔΑ: ΡΕΩ2ΟΡ50-8Χ8.**
- 11.Την με αριθμ. Πρωτ.:**2497/01-09-2026** εισήγηση.
12. Την με αριθμ. Πρωτ.:**2665/04-09-2026 πρόσκλησης υποβολής προσφοράς.**
13. Την ειδική πίστωση ποσού **800.000,00 ευρώ** που είναι γραμμένη στον Κ.Α. **010.2420908003** με την ένδειξη « Έξοδα για διοργάνωση Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Δράμας.».
- 14.Την αριθμ. **08/2026 απόφαση του Δ.Σ. που τροποποιήθηκε με την 10/2026 απόφαση του Δ.Σ.,** του Π.Ο.Φ.Τ.Μ.Μ.Δ. περί ψήφισης προϋπολογισμού 2026.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Α. Εγκρίνουμε – αναθέτουμε τη διενέργεια των υπηρεσιών με τίτλο: **Ανάθεση υπηρεσιών εκπαιδευτή για τις ανάγκες του DISFF Pitching Lab, στο πλαίσιο του 49ου Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, έτους 2026**, εκτιμώμενης αξίας **1.000,00 ευρώ**, με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ:

Α. ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑΣ

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης του 49ου Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας και ειδικότερα της υλοποίησης του **DISFF Pitching Lab**, κρίνεται αναγκαία η ανάθεση υπηρεσιών σε **εξειδικευμένο εκπαιδευτή**, οι οποίοι θα υποστηρίξουν την εκπαιδευτική διαδικασία, την αξιολόγηση και ανάπτυξη των συμμετεχόντων κινηματογραφικών σχεδίων και την προετοιμασία των δημιουργών για την τελική παρουσίασή τους στο Pitching Forum.

Το Pitching Lab αποτελεί οργανωμένη εκπαιδευτική και αναπτυξιακή δράση του Φεστιβάλ, η οποία αποσκοπεί στην υποστήριξη δημιουργών κατά το στάδιο ανάπτυξης των κινηματογραφικών τους σχεδίων, στην καλλιέργεια δεξιοτήτων παρουσίασης (pitching) και στην πληρέστερη προετοιμασία των σχεδίων για την παρουσίασή τους ενώπιον επαγγελματιών του οπτικοακουστικού χώρου.

Λόγω του αριθμού των υποβαλλόμενων και επιλεγόμενων σχεδίων, του εύρους της εκπαιδευτικής διαδικασίας και της ανάγκης παροχής ουσιαστικής και εξατομικευμένης καθοδήγησης στους συμμετέχοντες, απαιτείται η συμμετοχή **εκπαιδευτή**, ώστε να διασφαλιστούν η επαρκής κατανομή του εκπαιδευτικού έργου, η συστηματική παρακολούθηση των σχεδίων και η ποιοτική υποστήριξη των συμμετεχόντων σε όλα τα στάδια της δράσης.

Ειδικότερα, η ανάγκη τεκμηριώνεται από:

- την ανάγκη μελέτης και αξιολόγησης των κινηματογραφικών σχεδίων που υποβάλλονται στο Pitching Lab,
- την ανάγκη σύνταξης σύντομων περιλήψεων και αξιολογήσεων για την υποστήριξη της διαδικασίας επιλογής,
- την ανάγκη συμμετοχής των εκπαιδευτών στη διαδικασία επιλογής και διαμόρφωσης του τελικού αποτελέσματος,
- την πραγματοποίηση διαδικτυακών μαθημάτων και εκπαιδευτικών συναντήσεων,
- την ανάγκη εξατομικευμένης επεξεργασίας, διόρθωσης και ανάπτυξης των επιλεγμένων σχεδίων,
- την ανάγκη παροχής συμβουλών σχετικά με την παρουσίαση και το απαιτούμενο οπτικοακουστικό υλικό,
- την ανάγκη ολοκληρωμένης προετοιμασίας των σχεδίων για την τελική παρουσίαση του Pitching Forum.

Β. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΑΓΚΩΝ – ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΡΟΣ ΑΝΑΘΕΣΗ

Ο **εκπαιδευτής** του DISFF Pitching Lab, στο πλαίσιο του καλλιτεχνικού και εκπαιδευτικού σχεδιασμού της δράσης και σε συνεργασία με τον Επικεφαλής του Pitching Lab και τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Φεστιβάλ, θα αναλάβουν ιδίως:

1. Μελέτη και αξιολόγηση των υποβαλλόμενων σχεδίων

- Παραλαβή και μελέτη κινηματογραφικών σχεδίων που υποβάλλονται από δημιουργούς από την Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Σύνταξη σύντομων περιλήψεων και αξιολογήσεων των υποβαλλόμενων σχεδίων.
- Αξιολόγηση του περιεχομένου και των δυνατοτήτων ανάπτυξης των σχεδίων.

2. Συμμετοχή στη διαδικασία επιλογής

- Συμμετοχή στη διαδικασία αξιολόγησης και επιλογής των σχεδίων.
- Συνεργασία με τους λοιπούς συντελεστές του Pitching Lab για τη διαμόρφωση του τελικού αποτελέσματος της διαδικασίας επιλογής.

3. Εκπαιδευτική υποστήριξη

- Πραγματοποίηση διαδικτυακών μαθημάτων και εκπαιδευτικών συναντήσεων.
- Παροχή εξειδικευμένης καθοδήγησης στους συμμετέχοντες.
- Υποστήριξη των δημιουργών κατά τη διαδικασία ανάπτυξης και επεξεργασίας των κινηματογραφικών τους σχεδίων.

4. Διόρθωση και ανάπτυξη των σχεδίων

- Μελέτη και διόρθωση των επιλεγμένων σχεδίων.
- Παροχή εξατομικευμένης ανατροφοδότησης.
- Διατύπωση παρατηρήσεων και προτάσεων για τη βελτίωση και πληρέστερη ανάπτυξη κάθε σχεδίου.

5. Προετοιμασία τελικής παρουσίασης

- Παροχή συμβουλών σχετικά με τη δομή και τον τρόπο παρουσίασης των σχεδίων.
- Καθοδήγηση των συμμετεχόντων ως προς την προετοιμασία του σχετικού οπτικοακουστικού υλικού.
- Υποστήριξη των δημιουργών, ώστε τα σχέδιά τους να φτάσουν κατά το δυνατόν πληρέστερα και αρτιότερα στην τελική παρουσίαση του **Pitching Forum**.

Γ. ΠΛΗΡΗΣ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η ανάθεση των ανωτέρω υπηρεσιών σε **εκπαιδευτή** κρίνεται αναγκαία για την εύρυθμη και ποιοτική υλοποίηση του DISFF Pitching Lab, καθόσον:

- πρόκειται για εξειδικευμένες εκπαιδευτικές και καλλιτεχνικές υπηρεσίες, οι οποίες απαιτούν ειδικές γνώσεις και επαγγελματική εμπειρία στον τομέα της ανάπτυξης, αξιολόγησης και παρουσίασης κινηματογραφικών σχεδίων,
- οι συγκεκριμένες υπηρεσίες **δεν δύνανται να καλυφθούν από το υφιστάμενο προσωπικό του Οργανισμού**, καθώς δεν υφίσταται προσωπικό με την απαιτούμενη εξειδίκευση και επαγγελματική εμπειρία για την παροχή της συγκεκριμένης εκπαιδευτικής και καλλιτεχνικής καθοδήγησης,
- η συμμετοχή τριών εκπαιδευτών επιτρέπει την επαρκή κατανομή του εκπαιδευτικού έργου και την ουσιαστική και εξατομικευμένη υποστήριξη των συμμετεχόντων,
- το αντικείμενο απαιτεί εξειδικευμένη γνώση των διαδικασιών ανάπτυξης κινηματογραφικών έργων και των τεχνικών pitching,
- οι παρεχόμενες υπηρεσίες έχουν σαφώς προσδιορισμένο αντικείμενο και συνδέονται άμεσα με τις ανάγκες και τους εκπαιδευτικούς στόχους του Pitching Lab,
- η ανάθεση συμβάλλει στην ποιοτική αναβάθμιση της δράσης και στην ολοκληρωμένη προετοιμασία των συμμετεχόντων για την τελική παρουσίαση των σχεδίων τους,
- η προβλεπόμενη αμοιβή είναι εύλογη και ανάλογη προς το αντικείμενο και το εύρος των υπηρεσιών που θα παρασχεθούν,

- διασφαλίζεται η αρχή της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης και η αποτελεσματική αξιοποίηση των διαθέσιμων πόρων,
- πληρούνται οι προϋποθέσεις απευθείας ανάθεσης σύμφωνα με τα προβλεπόμενα όρια και τις διαδικασίες του Ν. 4412/2016.

Δ. Αναθέτουμε τις υπηρεσίες στην: **Λιάπη Χριστίνα με ΑΦΜ: 139278065 που εδρεύει: Πλαπούτα 28, ΤΚ. 11473 στην Αθήνα, έναντι του ποσού των 1.000,00€ χωρίς Φ.Π.Α., 1.240,00€ με Φ.Π.Α.**

Ε. Η δαπάνη που προκαλείται από τη συγκεκριμένη ανάθεση θα καλυφθεί από ιδίους πόρους, στον προϋπολογισμό εξόδων του τρέχοντος έτους έχει εγγραφεί η σχετική πίστωση, η οποία θα βαρύνει τον Κ.Α. **010.2420908003** και έχει εκδοθεί η σχετική απόφαση ανάληψης υποχρέωσης.

ΣΤ. Η πληρωμή του συμβατικού ποσού θα γίνει με την έκδοση εντάλματος πληρωμής, μετά την υποβολή από τον πάροχο ισόποσου εξοφλητικού τιμολογίου.

Ζ. Ο ανάδοχος υποχρεούται να κόψει αποκλειστικά **ηλεκτρονικό τιμολόγιο Β2G**, προς τον Π.Ο.Φ.Τ.Μ.Μ. Δράμας.

Κωδικός Ηλεκτρονικής Τιμολόγησης Π.Ο.Φ.Τ.Μ.Μ. Δράμας: 1007.E89611.0001

Email: modd.gr@gmail.com

CPV: 79952100-3 – Υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων

Ο Αντιπρόεδρος του Π.Ο.Φ.Τ.Μ.Μ. Δράμας.

Πέτρος Παρασκευαΐδης