

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΤΜΗΜΑ ΕΞΟΔΩΝ

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ:	Ενοικίαση ηχητικής εγκατάστασης, ηχοληψίας και φωτισμού για την εκδήλωση-παράσταση «Ο ΠΟΝΟΣ ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ» ΜΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ ΤΩΝ ΤΕΜΠΩΝ		
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ:	ΣΠΙΝΟΣ,,ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ,ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	Α.Φ.Μ.:	
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ:	(ολογράφως) χίλια οκτακόσια εξήντα ευρώ	(αριθμητικά)	1.860,00
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ:	(ολογράφως) χίλια επτακόσια τριάντα οκτώ ευρώ και πενήντα λεπτά	(αριθμητικά)	1.738,50

ΓΕΝΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ / Χρηματοδότηση	Ενταλθέν
ΕΚΤΑΚΤΑ ΑΝΕΙΔΙΚΕΥΤΑ	1.860,00
Ίδιοι πόροι από έκτακτα ανειδίκευτα έσοδα	1.860,00
ΣΥΝΟΛΑ	1.860,00

Κ.Α. Δαπανών	Περιγραφή	Ενταλθέν
00-6431	Έξοδα ενημέρωσης και προβολής δραστηριοτήτων του Δήμου	1.860,00

ΣΥΝΟΛΟ (ολογράφως) χίλια οκτακόσια εξήντα ευρώ 1.860,00

Συνημμένα		Παραστατικά/ Μισθοδοτικές			Α/Α Κράτηση		Ποσό
Α/Α	Περιγραφή	Αρ. Τιμ.	Ημ/νία Εκδ.	Συν. Ποσό	Εργοδότη		
1	Πρωτόκολλο παραλαβής υπηρεσιών του παραστατικού ΤΠΥ/196	ΤΠΥ/196	26/05/2025	1.860,00	1	ΦΟΡΟΣ 8% ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	120,00
2	Δελτίο Συμφηφιστικής Εγγραφής του παραστατικού ΤΠΥ/196				2	ΕΝΙΑΙΑ ΑΡΧΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ	1,50
3	ΑΑΥ 422						
4	Απόφαση Δημάρχου 660/2025						
5	Φύλλο Εκκαθάρισης Δαπάνης (Αναλ. Κατάσταση)						
6	Κατάσταση πληρωμής						
7	Πρόσκληση ενδιαφέροντος και προσφορά						
8	Κατάσταση κίνησης ΚΑ εξόδων						
9	Πρωτογενές Αίτημα						
10	Κατάσταση κρατήσεων						
11	ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΣ 7/25, ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΕ 105/2025 & ΕΓΚΡΙΣΗ ΕΟΤ						
ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ:							121,50
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ:							1.738,50

Σύμφωνα με τα παραπάνω ο αρμόδιος Ταμίας να πληρώσει το συνολικό ποσό που είναι
χίλια επτακόσια τριάντα οκτώ ευρώ και πενήντα λεπτά (1.738,50)Αθεώρητο από το Ελεγκτικό Συνέδριο,
βάσει του π.δ. 136/2011

ΜΑΚΡΥΧΩΡΙ 2/7/2025

Ο παρακάτω υπογεγραμμένος ΣΠΙΝΟΣ,,ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ,ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
με Α.Δ.Τ.: _____ έλαβα χίλια επτακόσια τριάντα οκτώ ευρώ
και πενήντα λεπτά 1.738,50 Αρ.Επιταγής_____

Η ΕΚΔΟΣΑΣΑ

ΣΑΡΜΑΝΤΑ ΜΑΡΙΑ

ΜΑΚΡΥΧΩΡΙ, ____/____/____

Ο ΛΑΒΩΝ

Ο ΤΑΜΙΑΣ

Ο Π.Ο.Υ

ΤΣΕΡΓΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ