



Ρόδος 10-8-2015
Α.Π: 1524

Ταχ. Δ/ση : 85105 Καλλιθέα
Πληροφορίες : κ.Κούρτης
Τηλ. : 2241037090
FAX : 2241073073
E-mail : Info@kallitheasprings.gr
website : www.kallitheasprings.gr

Απόφαση Προέδρου Δ.Σ. αριθμός 1524/2015

Στη Ρόδο σήμερα, την 10^η του μηνός Αυγούστου του έτους 2015, ημέρα Δευτέρα , ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της εδρεύουσας στη Ρόδο ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΡΟΔΟΥ Μονομετοχική Ανώνυμη Εταιρεία» και τον διακριτικό τίτλο «Δ.Ε.Ρ. Μ.Α.Ε.», Ιωάννης Κούρτης του Δημητρίου,

αφού έλαβε υπ' όψη του

- α) την ανάγκη της εταιρείας για την εύρυθμη λειτουργία των διοικητικών και οικονομικών υπηρεσιών , των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και εν γένει της εταιρείας
- β) την πρόβλεψη σχετικών πιστώσεων του Γενικού Εταιρικού Προϋπολογισμού εσόδων & εξόδων της εταιρείας,
- γ) τις διατάξεις των άρθρων 266 § 4, 257 § 2 και 209 § 1 του ν. 3463/2006 περί Κύρωσης του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων, την Υ.Α. 11389/1993 «Ενιαίος κανονισμός προμηθειών των ΟΤΑ», του άρθρου 83 § 1 του ν. 2362/1995 «Περί Δημοσίου Λογιστικού, ελέγχου των δαπανών του κράτους και άλλες διατάξεις» και την υπ' αριθ. Π1/3305/3-11-2010 απόφαση του Υφυπουργού Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας (ΦΕΚ 1789/12-11-2010, Τεύχος Β)
- δ) τη διάταξη του άρθρου 22 του Κανονισμού Ανάθεσης & Εκτέλεσης Έργων, Υπηρεσιών και Προμηθειών της εταιρείας και
- Ε) Το γεγονός ότι οι δαπάνες της προμήθειας δεν υπερβαίνουν το ποσό των 15.000 ευρώ, και τις 20.000,00 για τις υπηρεσίες

αποφασίζει

α) Την, με απευθείας ανάθεση στην εταιρία Καραγιάννη Αδαμαντία & Σια ΟΕ με ΑΦΜ 999245869 της Δ.Ο.Υ. Ρόδου της οργάνωσης των εκδηλώσεων προβολής υποψηφιότητας της Ρόδου ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2021 και συγκεκριμένα, εκτέλεσης των παρακάτω όπως αναλυτικά αναφέρονται :

Να αναπτυχθεί η στρατηγική του Τουρισμού που αφορά τον ρόλο του τουρισμού στην υποψηφιότητα της Ρόδου και στη συνέχεια στην πολιτιστική πρωτεύουσα Ευρώπης 2021.

Την αξιοποίηση του τουριστικού profile της Ρόδου στην υποψηφιότητα για την Πολιτιστική Πρωτεύουσα που θα αποτελέσει ανταγωνιστικό πλεονέκτημα έναντι των άλλων υποψηφιοτήτων. Πιο συγκεκριμένα θα αφορά την ενημέρωση και αναγνωρισιμότητα της υποψηφιότητας τόσο σε επίπεδο B2B (επαγγελματίες του τουρισμού, ξεν/χεία, τουριστικά γραφεία, tour operators, ΜΜΕ τουρισμού, retailers) όσο και σε επίπεδο B2C (επισκέπτες του νησιού, δυνητική τουριστική αγορά της Ευρώπης).

Η ανάπτυξη στρατηγικής επικοινωνίας, που θα αφορά στους επισκέπτες του νησιού που διαμένουν σε ξενοδοχεία αλλά και σε αυτούς που έρχονται με τις οργανωμένες κρουαζιέρες. Τους τουριστικούς πράκτορες, tour operators κλπ Μεγάλα δίκτυα, GDSΜΜΕ τουρισμού.

Στοχευόμενες Δράσεις θα αποτελέσουν οι συμμετοχές σε εκθέσεις τουρισμού, συμμετοχή σε συνέδρια, φόρουμ κλπ. Στόχος θα είναι η προβολή της Ρόδου και η θέση της στο σύγχρονο Ευρωπαϊκό γίγνεσθαι η επιτυχημένη διαδρομή προς την Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2021.

Σκοπός της επικοινωνίας θα είναι να προσδώσει με awareness – αναγνωρισιμότητα για την υποψηφιότητα της Ρόδου να ενδυναμώσει μέσα από τον τουρισμό την υποψηφιότητα να αξιοποιήσει τους πόρους του τουρισμού με απώτερο σκοπό να εξασφαλιστεί η υποστήριξη στο Ρόδος 2021, να αναπτύξει τον θεσμό του «υποστηρικτή» / "πρεσβευτή" για την υποψηφιότητα της Ρόδου.

Να προχωρήσει στην στρατηγική ανάπτυξη του «κοινωνικού Erasmus»

Η μέθοδος που θα χρησιμοποιηθεί θα αφορά στην αξιοποίηση του δικτύου διανομής του τουριστικού προορισμού και εφαρμογή στρατηγικής επικοινωνίας & μάρκετινγκ.

Μέσα που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι τα έντυπα, έντυπη προβολή, κοινωνικά δίκτυα, δικτυακός τόπος, διαδραστικές εφαρμογές, παιχνίδια, mobile εφαρμογές, διαφήμιση, προβολή κλπ Σημεία επαφής: γραφείο πληροφοριών Δήμου Ρόδου, ενημέρωση τοπικών πρακτόρων, αντιπροσώπων, ενημέρωση εταιρειών κρουαζιέρων, ενημέρωση ακτοπλοϊκών εταιρειών και κυρίως συνεργασία για τα ανωτέρω με τα ξενοδοχεία σε όλο το νησί όπου διαμένει για μεγάλο διάστημα ο επισκέπτης του νησιού.

Κατά την προετοιμασία της υποψηφιότητας, με κάθε αφορμή θα συγκεντρώνεται ενημερωτικό υλικό, κείμενα καθώς και νέα για το website σε συνεργασία με τον υπεύθυνο των κοινωνικών δικτύων. Με αφορμή πολιτιστικά γεγονότα, θα γίνεται η επικοινωνία με καταξιωμένες προσωπικότητες που επισκέπτονται τη Ρόδο, Ρόδιους καλλιτέχνες και προσωπικότητες που δηλώνουν την υποστήριξή τους στην υποψηφιότητα της Ρόδου ως πολιτιστικής πρωτεύουσας, εξασφαλίζοντας γραπτή δήλωση υποστήριξης. Θα συγκεντρώνεται φωτογραφικό και άλλο υλικό από τις πολιτιστικές διοργανώσεις που θα αξιοποιηθεί και θα αποτελέσει βάση δεδομένων για την ΠΠΕ. Επικοινωνία πραγματοποιείται προς τους επαναλαμβανόμενους επισκέπτες της Ρόδου, οι οποίοι θα δείξουν έμπρακτα την αγάπη προς το νησί με την υποστήριξή τους στην υποψηφιότητα.

Το υλικό της επικοινωνίας θα αποτελέσει τη βάση δεδομένων -data basis- που μπορεί να αξιοποιηθεί από όλες τις επαγγελματικές ομάδες της Ρόδου και τους φορείς με στόχο την ανάπτυξη. Η συμβολή στη δημιουργία του βιβλίου υποψηφιότητας -bid book- περιλαμβάνει την ανωτέρω στρατηγική.

Η αμοιβή του δεύτερου συμβαλλομένου ορίζεται στο συνολικό ποσό των **6.150,00** Ευρώ, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. θα επιβαρύνει τον ΚΑΕ 64.03.03, και θα καταβληθεί έως τις 29/2/2016, υπό τη ρητή προϋπόθεση έγκαιρης και σύμφωνης με τους όρους της παρούσας εκτέλεσης της ανατιθέμενης με το παρόν υπηρεσίας. Για το σκοπό αυτό η παροχή της υπηρεσίας θα πιστοποιείται αποκλειστικά με σχετική βεβαίωση που θα εκδίδει η Επιτροπή Ελέγχου και Παραλαβής της πρώτης συμβαλλόμενης. Τυχόν καθυστέρηση καταβολής της οφειλόμενης αμοιβής που οφείλεται στην υποχρέωση θεώρησης των σχετικών ενταλμάτων πληρωμής από την αρμόδια υπηρεσία του Ελεγκτικού Συνεδρίου στη Δωδεκάνησο θεωρείται ανυπαίτια και δε θεμελιώνει δικαίωμα απόληψης τόκων υπερημερίας ή άλλου είδους αποζημίωσης.

β) Τη δέσμευση των ανωτέρω αναλυτικά πιστώσεων όπως αναγράφονται από τον προαναφερόμενο συνολικά διαθέσιμο ανά Κωδικό Δαπανών της εταιρείας για την εκτέλεση της αναληφθείσας υποχρέωσης.

Η παρούσα απόφαση θα υποβληθεί προς ενημέρωση του Διοικητικού Συμβουλίου στην αμέσως επόμενη της λήψης της συνεδρίαση του εν λόγω οργάνου.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Ιωάννης Κούρτης