



ΑΔΑ: 7ΗΧ5ΟΚ6Υ-269

Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. - ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.
ΔΗΜΟΣ ΒΟΛΟΥ
Πυρήνας Πολιτισμού

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ
«ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΑΙΔΙΟΥ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΔΗΜΟΥ
ΒΟΛΟΥ (Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)»
ΕΔΡΑ: ΜΑΝΔΗΛΑΡΑ-ΣΤΑΔΙΟΥ, Ν. ΙΩΝΙΑ, ΒΟΛΟΣ 38446
ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ : ΑΝΑΠΑΥΣΕΩΣ ΜΕ ΚΑΡΑΜΠΑΤΖΑΚΗ,
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ, ΒΟΛΟΣ ΤΚ 38446
Αρμόδια υπάλληλος: Παπανικολάου Ανθή
ΤΗΛ.: 2421-0-91047

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ: 10^η / 30.3.2017

Αριθ. Απόφασης: 101/2017

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Πρακτικού της 10^{ης} Τακτικής και Δημόσιας Συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου του Δήμου Βόλου
«Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π.-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.»

Σήμερα Πέμπτη 30 Μαρτίου 2017 και ώρα 13.00μ.μ στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Βόλου (Μεταξουργείο) συνήλθε σε Δημόσια Τακτική Συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο του Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π- ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ του Δήμου Βόλου, ύστερα από την έγγραφη πρόσκληση με Αριθμ. Πρωτ.3592/27.3.2017 του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε νόμιμα στα μέλη του Δ.Σ., σύμφωνα με το άρθρο 67 του Ν.3852/2010, για λήψη απόφασης στα θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Ο Πρόεδρος κ. Βλιώρας Γεώργιος και διαπίστωσε ότι από τα μέλη ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

Βλιώρας Γεώργιος, Καπουρνιώτης Μιχαήλ, Ζαρκάδας Βεργής Απόστολος (αναπλ Κότογλου Δέσποινα), Ζέρβα Ανδρέας, Μαλαματίνης Απόστολος, Μπάλλας Διονύσιος (εκπρόσωπος εργαζομένων), Καλόγηρος Μιλτιάδης, Παπαεμμανουηλίδης Παντελής

ΑΠΟΝΤΕΣ

Λαμπρινίδης Φώτης, Τακόπουλος Μιχαήλ, Κρατήρας Εμμανουήλ, Πάνιου Κερασία (εκπρόσωπος Σκοπευτικού Συλλόγου), Σπύρου Δημήτριος, Ραυτόπουλος Απόστολος, Σεφαλίδης Ιωάννης

ΑΠΟΦΑΣΗ 101/2017

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Έγκριση εκδηλώσεων και Σεμιναρίων

Ο κ Πρόεδρος εισηγήθηκε το 9ο θέμα της ημερησίας διάταξης και έθεσε υπόψη του Διοικητικού Συμβουλίου την υπ' αριθμ. Πρωτ. 3626/ΔΠ605/28.3.2017 εισήγηση της Δ/σης Πολιτισμού, η οποία έχει ως εξής:



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ
«ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΠΑΙΔΙΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ –
ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ
(Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. – ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) »**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Αναπαύσεως-Καραμπαντζάκη
38446 Ν.Ιωνία
Τηλ.24210- 82870**

ΘΕΜΑ: Έγκριση Εκδηλώσεων και Σεμιναρίων

- 1) Προτείνεται να διοργανωθεί Πασχαλινή συναυλία με την Καμεράτα του Δημοτικού Ωδείου Βόλου την Μεγάλη Τετάρτη στο θέατρο της Παλιάς Ηλεκτρικής με τίτλο **«Γλυκύ μου Έαρ»** .

Θα ακουστούν έργα των: T. Albinoni, S. Rachmaninoff, S. Barber, A. Copland, P. Mascagni, G. B. Pergolesi, J. S. Bach, D. Zelenka, G. F. Handel, G. Faure, A. L. Webber, H. Purcell

Την καμεράτα θα Διευθύνει ο Μαέστρος Ιωακείμ Μπαλτσαβιάς.

Το κόστος της καλλιτεχνικής κάλυψης ανέρχεται στα 4.700 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500.

Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 200 αφισέτων τετραχρωμία Α3 , 200 προγράμματα Α4 δύο όψεων ασπρόμαυρα κόστους 200 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500.

Προτείνεται η είσοδος για το κοινό να είναι δωρεάν με προαιρετική ενίσχυση ευαγών ιδρυμάτων.

- 2) Προτείνεται να διοργανωθεί στις 19/4/2017 Διάλεξη και στις 20/4/2017 Συναυλία με τον Ιάπωνα Άκιο Σουζούκι στο Δημοτικό Ωδείο στο πλαίσιο της ετήσιας διοργάνωσης «ΑΙΧΜΕΣ». Η Συναυλία-Διάλεξη θα γίνει με την συνεργασία της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση.

Το κόστος της καλλιτεχνικής κάλυψης ανέρχεται στα 496 συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνουν τον κ.α. 15-6471.500.

Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 200 αφισέτων Α3 τετραχρωμία κόστους 100 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500

Η τιμή εισιτηρίου προτείνεται να είναι 3 ευρώ και θα πιστωθούν στον κ.α 0434.501.

- 3) Προτείνεται η παραγωγή του θεατρικού εργαστηρίου του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π.-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ με τίτλο **<<Το τέλος του Παιγνιδιού>>** του Σάμιουελ Μπέκετ .

Το κόστος της παραγωγής ανέρχεται στα 1300 ευρώ και θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Το κόστος αναλύεται ως εξής :

Διασκευή κειμένου	350,00€
Σκηνικά-Κοστούμια	450,00€

Video - μουσική	500,00€
Σύνολο	1300,00€

Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 250 αφισέτων τετραχρωμία Α3, 400 δίπτυχα προγράμματα κόστους 300 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Η τιμή εισιτηρίου προτείνεται να είναι 5 ευρώ και θα πιστωθούν στον κ.α 0434.501.

- 4) Προτείνεται στα πλαίσια της παγκόσμιας ημέρας χορού να γίνουν παραστάσεις των τμημάτων της Δημοτικής Σχολής Χορού στις 28/4/2017, 29/4/2017 και 16/6/2017 .

Η Δ.Σ.Χ. κάθε δύο χρόνια οργανώνει μία μεγάλη παράσταση όπου συμμετέχουν όλοι οι μαθητές της σχολής και εντάσσεται στα πλαίσια του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας χορού. Φέτος θα πραγματοποιηθεί σε δύο ημερομηνίες και δύο θεματικές.

Η πρώτη παράσταση ,αφιέρωμα στον κλασσικό χορό ,θα περιλαμβάνει ένα παραμύθι ,στο οποίο θα συμμετάσχουν τα τμήματα χορευτικής προπαιδείας (προνήπια –νήπια) και τα τμήματα κλασσικού χορού.

Στις 16 Ιουνίου θα πραγματοποιηθεί και η παράσταση αφιέρωμα στο Σύγχρονο χορό ,περιλαμβάνοντας και τους Latin χορούς που διδάσκονται στη σχολή .Θα λάβουν μέρος ηλικιακές ομάδες δημοτικού ,εφήβων και ενηλίκων .

Τα έξοδα των παραστάσεων ανέρχονται σε 1760 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνουν τον κ.α 15-6162.502 .

Αναλυτικότερα το κόστος της ηχογράφησης και επεξεργασίας ήχου ανέρχεται στα 190 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, το κόστος βιντεοσκόπησης και φωτογράφισης για το αρχείο της σχολής ανέρχεται στα 370 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ , η σκηνογραφική επιμέλεια ,τα υλικά και η κατασκευή σκηνικών ανέρχεται στα 1200 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 100 Αφισέτων Α3 τετραχρωμία , 400 προγράμματος δίπτυχα Α5 τετραχρωμία, 30 προσκλήσεις 11x20 τετραχρωμία, 150 μονόφυλλα προγράμματα Α5 τετραχρωμία κόστους 500 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Προτείνεται η γενική τιμή εισιτηρίου να είναι 3 ευρώ με εξαίρεση τους γονείς των παιδιών που συμμετέχουν στην παράσταση και τα παιδιά κάτω των 12 ετών που προτείνεται να έχουν δωρεάν είσοδο .

- 5) Προτείνεται η φιλοξενία της έκθεσης «reinventer paris»(«επανεφεύροντας το Παρίσι»), στο Κέντρο Τέχνης Τζιόρτζιο ντε Κίρικο, σε συνεργασία με το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Μαγνησίας. Η έκθεση προτάθηκε από το Ευρωπαϊκό κέντρο Αρχιτεκτονικής Τέχνης Σχεδίου και Αστικών Σπουδών, (The European Center for Architecture Art Design and Urban Studies). Πρόκειται για 60 σχεδιαστικές μακέτες –προτάσεις πολύ γνωστών ευρωπαϊκών αρχιτεκτονικών γραφείων στο πλαίσιο ενός διαγωνισμού που έγινε την άνοιξη-καλοκαίρι του 2014 για το ιστορικό κέντρο του Παρισιού με πρωτοβουλία του αντιδημάρχου πολεοδομίας της γαλλικής πρωτεύουσας για το πρόγραμμα «Μεγαλύτερο Παρίσι- αρχιτεκτονική και αστική καινοτομία». Το σχέδιο ήταν μια αφετηρία για ανοιχτή πρόσκληση με υποβολή καινοτόμων προτάσεων προκειμένου να ξαναϊδωθούν και να επαχρησιμοποιηθούν εγκαταλειμμένα κτίρια σε υποβαθμισμένες περιοχές για την αναβάθμισή, την οικονομική ανάπτυξη και την ελκυστικότητα της περιοχής.

Η έκθεση παρουσιάστηκε στο Παρίσι και στην Αθήνα και θα περιοδεύσει μετά το Βόλο και σε άλλες ελληνικές και ευρωπαϊκές πόλεις . Η ημερίδα με ανάλογο θέμα θα πραγματοποιηθεί στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Η έκθεση θα έχει διάρκεια από τις 25 /4/2017 έως 24/5/2017. Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 100 Αφισέτων Α3 τετραχρωμία, 2 μπάνερ διαστ. 100x200 μουςαμά εξωτερικού χώρου κόστους 150 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500 .

Η Προϊσταμένη
Της Διεύθυνσης Πολιτισμού

Χρύσα Δραντάκη

Ο Προϊστάμενος
Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης
& Εκδηλώσεων της Δ/σης Πολιτισμού
Κασσίδης Χρήστος

Ο Πρόεδρος ζήτησε από το Διοικητικό συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη

- α. την με αριθμ. Πρωτ 3626/ΔΠ605/28.3.2017 εισήγηση της Δ/σης Πολιτισμού
- β. την με αριθμ. Πρωτ.3731/29.3.2017 βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας και μετά από διαλογική συζήτηση (αναλυτικά αναφέρεται στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά)

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει

1. Τη διοργάνωση Πασχαλινής συναυλίας με την Καμεράτα του Δημοτικού Ωδείου Βόλου την Μεγάλη Τετάρτη στο θέατρο της Παλιάς Ηλεκτρικής με τίτλο «**Γλυκύ μου Έαρ**» .
Το κόστος της καλλιτεχνικής κάλυψης ανέρχεται στα 4.700 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500.
Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 200 αφισέτων τετραχρωμία Α3 , 200 προγράμματα Α4 δύο όψεων ασπρόμαυρα κόστους 200 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500.
Η είσοδος για το κοινό να είναι δωρεάν με προαιρετική ενίσχυση ευαγών ιδρυμάτων.
2. Στις 19/4/2017 Διάλεξη και στις 20/4/2017 Συναυλία με τον Ιάπωνα Άκιο Σουζούκι στο Δημοτικό Ωδείο στο πλαίσιο της ετήσιας διοργάνωσης «ΑΙΧΜΕΣ». Η Συναυλία-Διάλεξη θα γίνει με την συνεργασία της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση.
Το κόστος της καλλιτεχνικής κάλυψης ανέρχεται στα 496 συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνουν τον κ.α. 15-6471.500.
Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 200 αφισέτων Α3 τετραχρωμία κόστους 100 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500
Η τιμή εισιτηρίου θα είναι 3 ευρώ και θα πιστωθούν στον κ.α 0434.501.
3. Η παραγωγή του θεατρικού εργαστηρίου του Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π.-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ με τίτλο <<**Το τέλος του Παιγνιδιού**>> του Σάμιουελ Μπέκετ .

Το κόστος της παραγωγής ανέρχεται στα 1300 ευρώ και θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Το κόστος αναλύεται ως εξής :

Διασκευή κειμένου	350,00€
Σκηνικά-Κοστούμια	450,00€
Video - μουσική	500,00€
Σύνολο	1300,00€

Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 250 αφισέτων τετραχρωμία Α3, 400 δίπτυχα προγράμματα κόστους 300 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Η τιμή εισιτηρίου προτείνεται να είναι 5 ευρώ και θα πιστωθούν στον κ.α 0434.501.

4. Στα πλαίσια της παγκόσμιας ημέρας χορού θα γίνουν παραστάσεις των τμημάτων της Δημοτικής Σχολής Χορού στις 28/4/2017, 29/4/2017 και 16/6/2017 .

Τα έξοδα των παραστάσεων ανέρχονται σε 1760 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και θα επιβαρύνουν τον κ.α 15-6162.502 .

Αναλυτικότερα το κόστος της ηχογράφησης και επεξεργασίας ήχου ανέρχεται στα 190 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, το κόστος βιντεοσκόπησης και φωτογράφισης για το αρχείο της σχολής ανέρχεται στα 370 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ , η σκηνογραφική επιμέλεια ,τα υλικά και η κατασκευή σκηνικών ανέρχεται στα 1200 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 100 Αφισέτων Α3 τετραχρωμία , 400 προγράμματος δίπτυχα Α5 τετραχρωμία, 30 προσκλήσεις 11x20 τετραχρωμία, 150 μονόφυλλα προγράμματα Α5 τετραχρωμία κόστους 500 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6162.502 .

Η γενική τιμή εισιτηρίου θα είναι 3 ευρώ με εξαίρεση τους γονείς των παιδιών που συμμετέχουν στην παράσταση και τα παιδιά κάτω των 12 ετών που προτείνεται να έχουν δωρεάν είσοδο .

5. Η φιλοξενία της έκθεσης «reinventer paris»(«επανεφεύροντας το Παρίσι»), στο Κέντρο Τέχνης Τζιόρτζιο ντε Κίρικο, σε συνεργασία με το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Μαγνησίας. Η έκθεση προτάθηκε από το Ευρωπαϊκό κέντρο Αρχιτεκτονικής Τέχνης Σχεδίου και Αστικών Σπουδών, (The European Center for Architecture Art Design and Urban Studies). Πρόκειται για 60 σχεδιαστικές μακέτες –προτάσεις πολύ γνωστών ευρωπαϊκών αρχιτεκτονικών γραφείων στο πλαίσιο ενός διαγωνισμού που έγινε την άνοιξη-καλοκαίρι του 2014 για το ιστορικό κέντρο του Παρισιού με πρωτοβουλία του αντιδημάρχου πολεοδομίας της γαλλικής πρωτεύουσας για το πρόγραμμα «Μεγαλύτερο Παρίσι-αρχιτεκτονική και αστική καινοτομία». Το σχέδιο ήταν μια αφετηρία για ανοιχτή πρόσκληση με υποβολή καινοτόμων προτάσεων προκειμένου να ξαναϊδωθούν και να επαχρησιμοποιηθούν εγκαταλειμμένα κτίρια σε υποβαθμισμένες περιοχές για την αναβάθμισή, την οικονομική ανάπτυξη και την ελκυστικότητα της περιοχής.

Η έκθεση παρουσιάστηκε στο Παρίσι και στην Αθήνα και θα περιοδεύσει μετά το Βόλο και σε άλλες ελληνικές και ευρωπαϊκές πόλεις . Η ημερίδα με ανάλογο θέμα θα πραγματοποιηθεί στη Σχολή Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Η έκθεση θα έχει διάρκεια από τις 25 /4/2017 έως 24/5/2017. Για τις ανάγκες δημοσιοποίησης της

εκδήλωσης κρίνεται απαραίτητη η εκτύπωση 100 Αφισέτων Α3 τετραχρωμία, 2 μπάνερ διαστ. 100x200 μουςαμά εξωτερικού χώρου κόστους 150 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η δαπάνη θα επιβαρύνει τον κ.α 15-6471.500 .

Και αναθέτει τις παρακάτω ενέργειες στον Πρόεδρο

Η Απόφαση αυτή πήρε τον αριθμό 101/2017

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΝΠΔΔ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΟΛΟΥ
ΥΠΟΓΡΑΦΗ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ
Βόλος 30 Μαρτίου 2017
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ

ΤΑ ΜΕΛΗ
ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ

ΒΛΙΩΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ