



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ**

Σ Υ Μ Β Α Σ Η

Στην Καλλιθέα σήμερα τριάντα μία (31) Μαΐου του έτους δύο χιλιάδες δεκαεπτά (2017), ημέρα Τετάρτη και στα γραφεία του Δήμου Καλλιθέας, που βρίσκονται στο Δημοτικό Κατάστημα επί της οδού Ματζαργιωτάκη αρ. 76, οι πιο κάτω συμβαλλόμενοι:

1. Ο **ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ**, με έδρα την Καλλιθέα, οδός Ματζαργιωτάκη αρ. 76, που εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας Σύμβασης από τον Αντιδήμαρχο κ. **ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΜΠΑΡΜΠΑΚΟ**, καλούμενος εφεξής η «Αναθέτουσα Αρχή» ή ο «Δήμος»,
2. Η εταιρεία με την επωνυμία «**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΑΙΑ'**», οδός Ανδρομάχης 130, Καλλιθέα (ΑΦΜ : 998007440), που εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας Σύμβασης από τον κο ΜΠΑΖΟ ΟΡΕΣΤΗ του Δημητρίου και θα καλείται στο εξής «**ανάδοχος**».

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 5 της Απόφασης του Υπουργού Εσωτερικών 11389/1993 Φ.Ε.Κ.185 τ. Β'/23-03-1993 «Ενιαίος Κανονισμός Προμηθειών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης» με την επιφύλαξη της παρ. 10 και 12 του άρθρου 379 του Ν. 4412/2016 (Α' 147).
2. Τις διατάξεις του Ν.2362/1995 Φ.Ε.Κ 247 τ. Α'/27-11-1995 «Περί Δημόσιου Λογιστικού , ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις» όπως κωδικοποιήθηκε με τις διατάξεις του Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ.143/Α/28-6-2014).
3. Τις διατάξεις του Ν. 2522/1997 Φ.Ε.Κ 178 τ. Α'/ 06-09-1997 «Περί δικαστικής προστασίας κατά το στάδιο που προηγείται της σύναψης συμβάσεων δημοσίων έργων, κρατικών προμηθειών, και υπηρεσιών, σύμφωνα με την οδηγία 89/665/ΕΟΚ».
4. Τις διατάξεις του Ν. 2539/1997 Φ.Ε.Κ 244 τ. Α'/04-12-1997 « Συγκρότηση Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης».
5. Τις διατάξεις του Ν.3310/05 «Μέτρα για τη διασφάλιση της διαφάνειας και την αποτροπή καταστρατηγήσεων κατά τη διαδικασία σύναψης δημοσίων συμβάσεων».
6. Τις διατάξεις του Ν. 3463/2006 ΦΕΚ 114 τ. Α'/8-6-2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και με τον Ν. 4412/2016 (Α' 147).
7. Τις διατάξεις του Ν. 3548/2007 Φ.Ε.Κ 68 τ. Α'/20-03-2007 «Καταχώρηση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο Νομαρχιακό και Τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις» με την επιφύλαξη της παρ. 12 του άρθρου 379 του Ν. 4412/2016 (Α' 147).
8. Τις διατάξεις του Ν. 3801/2009 Φ.Ε.Κ. 63 τ. Α'/04-09-2009 «Ρυθμίσεις θεμάτων προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου και άλλες διατάξεις οργάνωσης και λειτουργίας της δημόσιας διοίκησης».
9. Τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 4412/2016 (Α' 147) για τα όρια των διαγωνισμών .
10. Τις διατάξεις του Ν. 3861/2010 Φ.Ε.Κ. 112 τ. Α'/13-07-2010 «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις».
11. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 Φ.Ε.Κ 87 τ. Α'/07-06-2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» όπως ισχύουν και με τον Ν. 4412/2016 (Α' 147).
12. Τις διατάξεις του Ν. 3886/2010 Φ.Ε.Κ. 173 τ. Α'/30-09-2010 με την επιφύλαξη της παρ. 11 του άρθρου 379 του Ν. 4412/2016 (Α' 147).
13. Τις διατάξεις του Ν. 3979/2011 (Φ.Ε.Κ. 138 τ. Α'/16-06-2011) «Για την ηλεκτρονική διακυβέρνηση και λοιπές διατάξεις» όπως κωδικοποιήθηκε με τις διατάξεις του Ν. 4389/2016 (ΦΕΚ.94/Α/27-5-2016) και τις διατάξεις του Ν. 4411/2016 (ΦΕΚ.142/Α/03-08-2016).
14. Τις διατάξεις του Ν. 4013/2011 Φ.Ε.Κ. 204 τ. Α'/15-09-2011 «Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του Ν.3588/2007 (πρωχεντικός κώδικας) – Προ-πρωχεντική διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις» όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και με τον Ν. 4412/2016 (Α' 147).
15. Τις διατάξεις του Ν. 4072/2012 (Φ.Ε.Κ. 86 τ. Α'/ 11-04-2012) όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και με τον Ν. 4412/2016 (Α' 147).

16. Τις διατάξεις του Ν. 4152/2013 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16ης Φεβρουαρίου 2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές», τις διατάξεις τη υποπαραγράφου Ζ5 της παρ. Ζ.
17. Τις διατάξεις του Ν. 4155/2013 (Φ.Ε.Κ. 120/ τ. Α'/29-05-2013) "Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων και άλλες διατάξεις", όπως τροποποιήθηκε με την υποπαραγράφο ΣΤ 20, του πρώτου άρθρου του Ν. 4254/2014 (Φ.Ε.Κ. 85 τ. Α' /07-04-2014) και την παρ. 13 του άρθρου 377 του Ν. 4412/2016 (Α' 147).
18. Τις διατάξεις της Υ.Α. Π1/2390/16-10-2013 (ΦΕΚ 2677/Β/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)».
19. Τη με αριθμό πρωτ. Π1/542/4.3.2014 (ΑΔΑ: ΒΙΚΤΦ-ΠΨ5) εγκύκλιος με θέμα «Ενημέρωση για το Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)».
20. Τις διατάξεις των άρθρων 58 παρ. 1 περ. γ' και 59 του Ν. 3852/2010 και την υπ' αριθμ. 180/10-03-2017 (Α.Δ.Α.:ΩΕΗΚΩΕΚ-ΦΕ9) απόφαση Δημάρχου για την ανάθεση αρμοδιοτήτων στους Αντιδημάρχους.
21. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 376 του Ν. 4412/2016 (Α' 147/8-8-2016) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ).
22. Την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με αριθ. 396/2016 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με (ΑΔΑ: 67ΝΚΩΕΚ-ΩΤ6),που αφορά στην έγκριση διενέργειας της υπηρεσίας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 65 παρ. 1 Ν.3852/2010, με ρητή αναφορά ότι η δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό Δήμου Καλλιθέας έτους 2017 ως εξής: *Η δαπάνη θα βαρύνει τον με ΚΑ 15.6131. 0026 εξόδων του υπό κατάρτιση προϋπολογισμού του Δήμου του οικονομικού έτους 2017.*
23. Την απόφαση 380/19-12-2016 της Οικονομικής Επιτροπής , σύμφωνα με την οποία:
24. Τη με αριθ. 7/2017 (ΑΔΑ: ΨΗΟ2ΩΕΚ-7ΨΡ) με την οποία με την οποία έγινε η κατάρτιση νέων όρων διακήρυξης διαγωνισμού παροχής υπηρεσιών για την **Συμπλήρωση εκπαιδευτικών υπηρεσιών στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσέας Δημητριάδης»**, - έγκριση νέου τεύχους συγγραφής υποχρεώσεων, τεχνικής περιγραφής και επανέγκριση του ιδίου ενδεικτικού προϋπολογισμού, - ορισμός Επιτροπής Διαγωνισμού και αξιολόγησης προσφορών και - ορισμός επιτροπής Αξιολόγησης Ενστάσεων.
25. Τη με αριθ. 18/2017 (ΑΔΑ: 6Μ2ΩΩΕΚ-1ΕΚ – ΑΔΑΜ 17REQ005717001) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής με την οποία εγκρίθηκε η διάθεση πίστωσης της δαπάνης σε βάρος του ΚΑ 15.6131.0026 (Π.Α.Υ. 242/12-01-2017).
26. Τη με αριθ. 10/11-01-2017 (ΑΔΑΜ: 17PROC005691820) απόφαση Δημάρχου περί προκήρυξης του ανοικτού ηλεκτρονικού επαναληπτικού διαγωνισμού για την εκτέλεση της υπηρεσίας με τίτλο : **Συμπλήρωση εκπαιδευτικών υπηρεσιών στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσέας Δημητριάδης»**.
27. Τις εκ του Νόμου απαραίτητες δημοσιεύσεις της περίληψης της διακήρυξη στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ στην ιστοσελίδα του Δήμου και στον ελληνικό τύπο.
28. Τα Δικαιολογητικά συμμετοχής/τεχνική προσφορά σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή απαιτούμενα από τη διακήρυξη της εταιρείας με την επωνυμία **«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΔΙΑ'»**, στον ανοικτό ηλεκτρονικό επαναληπτικό διαγωνισμό, με κωδικό αριθμό συστήματος **30998 στην πλατφόρμα του ΕΣΗΔΗΣ**.
29. Το με αριθ. πρωτ. 7697 /10-02-2017 1^ο Πρακτικό της (έλεγχος δικαιολογητικών συμμετοχής και τεχνικής προσφοράς) Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης προσφορών, σύμφωνα με το οποίο η προσφορά με αριθ. **57477** της εταιρείας **«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΔΙΑ'»**, προκρίνεται στην επόμενη φάση (άνοιγμα οικονομικών προσφορών).
30. Τη με αριθ. 46/2017 (Α.Δ.Α: 7ΜΜΤΩΕΚ-Φ14) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, με την οποία εγκρίνεται το 1^ο Πρακτικό και η συνέχιση του διαγωνισμού στην επόμενη φάση (άνοιγμα οικονομικών προσφορών).
31. Το με αριθ. πρωτ. 11783/03-03-2017 έγγραφο της Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης προσφορών σχετικά με τον ορισμό ημερομηνίας και ώρας της ηλεκτρονικής αποσφράγισης των οικονομικών προσφορών την 06-03-2017 και ώρα 09:00 π.μ.
32. Το με αριθ. πρωτ. 12991/06-03-2017 2^ο Πρακτικό (αποσφράγιση οικονομικών προσφορών – ανάδειξη προσωρινού μειοδότη) της Επιτροπής Διαγωνισμού Αποσφράγισης & Αξιολόγησης προσφορών σύμφωνα με το οποίο προσωρινή μειοδότητρια προτείνεται η εταιρεία **«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΔΙΑ'»**.
33. Τη με αριθ. 99/2017 (Α.Δ.Α: Ψ4ΨΞΩΕΚ-ΖΜΚ) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, με την οποία εγκρίνεται το 2^ο Πρακτικό της Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης προσφορών και ανακηρύσσει προσωρινή μειοδότητρια για την υπηρεσία με τίτλο : **Συμπλήρωση εκπαιδευτικών υπηρεσιών στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσέας Δημητριάδης»**.
34. Τη με αριθ. Πρωτ. 16468/ 29-03-2017 πρόσκληση της Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης προς την προσωρινή μειοδότητρια για την προσκόμιση των δικαιολογητικών κατακύρωσης.

35. Το από 18510/10-4-2017 3^ο Πρακτικό (έλεγχος δικαιολογητικών κατακύρωσης) της Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης με το οποίο δεν κωλύεται η λήψη απόφασης για την κατακύρωση του διαγωνισμού για την υπηρεσία με τίτλο : **«Συμπλήρωση εκπαιδευτικών υπηρεσιών στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσέας Δημητριάδης»** στην προσωρινή μειοδότη «**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΑΙΑ'**» .
36. Τη με αριθ. 147/2017 (Α.Δ.Α: ΩΤΥΑΩΕΚ-Ι4Σ) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, με την οποία επικυρώνεται το 3^ο Πρακτικό της Επιτροπής Διαγωνισμού & Αξιολόγησης προσφορών και κατακυρώνεται το αποτέλεσμα του διαγωνισμού στην εταιρεία **«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ 'ΣΥΓΧΟΡΑΙΑ'»** έναντι του ποσού των **199.990,00 ευρώ (161.282,26 + 38.707,70 Φ.Π.Α.24%)**.
37. Τη με αριθ. πρωτ 36303/13641/17-05-2017 απόφαση του Γ.Γ. της Αποκεντρωμένης Διοίκησης περί νομιμότητας της 147/2017 απόφασης της Οικονομικής Επιτροπής Δήμου Καλλιθέας
38. Τη διακήρυξη, τη συγγραφή υποχρεώσεων, την τεχνική περιγραφή και τις τεχνικές προδιαγραφές της μελέτης της αρμόδιας Υπηρεσίας.
39. Τη συνημμένη εγγυητική Επιστολή ποσού **8.065,00** ευρώ ήτοι 5% επί της συνολικής συμβατικής αξίας, χωρίς να υπολογίζεται ο ΦΠΑ .

συμφωνούν, συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

Ο πρώτος συμβαλλόμενος, που κατά νόμο εκπροσωπεί τον Δήμο, ως αναθέτουσα αρχή Αναθέτει στο β' συμβαλλόμενο, την παροχή υπηρεσιών με τίτλο : **«Συμπλήρωση εκπαιδευτικών υπηρεσιών στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσέας Δημητριάδης»**, όπως αναλυτικά περιγράφεται στο τεύχος της **Τεχνικής Περιγραφής, και στην κατατεθείσα οικονομική προσφορά**, αντί του συνολικού ποσού των **199.990,00 ευρώ (161.282,26 + 38.707,70 Φ.Π.Α.24%)**.

Η σύμβαση τίθεται σε ισχύ από της υπογραφής του σχετικού συμφωνητικού και για χρονικό διάστημα εννέα (9) μηνών.

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης, ο ανάδοχος οικονομικός φορέας τηρεί τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο προσάρτημα Α'.

Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση των Δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

Την εποπτεία των περιγραφόμενων υπηρεσιών θα έχει η **Διεύθυνση :Πολιτισμού, Παιδείας & Νέας Γενιάς Τμήμα :Δημοτικού Ωδείου** η οποία θα :

1)- Βεβαιώνει στον ανάδοχο το δελτίο για την πλήρη και ομαλή εκτέλεση των παρεχόμενων υπηρεσιών σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης.

2)- Βεβαιώνει ότι ο ανάδοχος διαθέτει καθημερινά τον προβλεπόμενο αριθμό του προσωπικού, όπως αυτό αναγράφεται και ορίζεται από την σύμβαση

Οι υπηρεσίες περιλαμβάνουν αναλυτικά τα κάτωθι:

Περιγραφή έργου Δημοτικού Ωδείου Καλλιθέας "Οδυσσέας Δημητριάδης"

Το ωράριο λειτουργίας του Ωδείου είναι από Δευτέρα έως και Παρασκευή από τις 9 π.μ. έως και τις 21.30 μ.μ. και το Σάββατο από τις 9 π.μ. έως τις 14.30 μ.μ.

Προσωπικό Αναδόχου

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να διαθέσει το κατάλληλο προσωπικό για τη συμπλήρωση των εκπαιδευτικών υπηρεσιών του Δημοτικού Ωδείου, καθώς και του συνόλου των μουσικών – καλλιτεχνικών σχημάτων και δραστηριοτήτων, ως και εκδηλώσεων που απορρέουν από αυτά.

Συγκεκριμένα, ο Ανάδοχος υποχρεούται να διαθέσει στο σύνολο δέκα τέσσερις (14) καθηγητές με τις εξής ειδικότητες:

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ :

Ενας(1) καθηγητής για τις ανάγκες του Ωδείου που αριθμεί 600 μαθητές με εβδομαδιαία απασχόληση στην Καλλιτεχνική Διεύθυνση 10 ώρες για το ε.ε. που αυξάνεται κατά το απαιτούμενο στην διάρκεια των προαγωγικών εξετάσεων α' και β' εξαμήνου όπως και στις κατατακτήριες και απολυτήριες εξετάσεις και στις εκδηλώσεις και συναυλίες. Διδασκαλία **Ανώτερων Θεωρητικών** που θα διδάσκει εβδομαδιαίως σε 20 μαθητές (στα ομαδικά τμήματα των: **Αρμονίας-Ενοργάνωσης-Αντίστιξης-Φούγκας-Σύνθεσης**) και σειρά σεμιναρίων Διεύθυνσης Χορωδίας-Σύνθεσης-Σύνθεσης μέσω Η/Υ. Διδασκαλία **Υποχρεωτικών μαθημάτων** Ιστορίας Μουσικής Α' και Β' έτους- Μορφολογία- Οργανογνωσία (4 ώρες εβδομαδιαίως σε ομαδικά τμήματα). **Διεύθυνση της Μεικτής Δημοτικής Χορωδίας (60 μελών)** 3 ώρες εβδομαδιαίως. **Διεύθυνση της Παιδικής -Εφηβικής Δημοτικής Χορωδίας (55 μελών)** 2 ώρες εβδομαδιαίως.

Προετοιμασία από εκγυμναστές των Χορωδιών και συνοδεία Πιάνου.

Συνοδεία της παιδικής χορωδίας από Ορχήστρα Καθηγητών (Πιάνο- Κιθάρα-2 Βιολιά-Βιολοντσέλο-Φλάουτο-Κλαρινέτο-Κόρνο) και άλλα όργανα που καθορίζονται από τις ανάγκες της εκάστοτε συναυλίας.

Η Ορχήστρα επίσης παίζει και δικά της έργα ανάλογα των ετήσιων εκδηλώσεων, με πρόβες 2 ώρες εβδομαδιαίως.

Διεύθυνση της Ορχήστρας, με πρόβες 2 ώρες εβδομαδιαίως.

Κιθαριστικό Σύνολο από μαθητές υπό την εποπτεία από τους Καθηγητές της Κιθάρας, συνόλου από 8-10 άτομα, με πρόβες 2 ώρες εβδομαδιαίως.

Διδακαλία Κιθάρας, Τέσσερις (4) καθηγητές, που θα διδάσκουν εβδομαδιαίως σε 150 μαθητές.

Διδασκαλία Πιάνου, Πέντε (5) καθηγητές, που θα διδάσκουν εβδομαδιαίως σε 180 μαθητές.

Διδασκαλία Μονωδίας, Ένας (1) καθηγητής, που θα διδάσκει εβδομαδιαίως σε 40 μαθητές.

Διδασκαλία Βιολιού, Ένας (1) καθηγητής, που θα διδάσκει εβδομαδιαίως σε 25 μαθητές.

Διδασκαλία Βιολοντσέλου, Ένας (1) καθηγητής, που θα διδάσκει εβδομαδιαίως σε 10 μαθητές.

Διδασκαλία Πνευστών, Ένας (1) καθηγητής, που θα διδάσκει εβδομαδιαίως σε 35 μαθητές.

Στο Δημοτικό Ωδείο Καλλιθέας «Οδυσσεάς Δημητριάδης», διδάσκονται τα κάτωθι όργανα και μαθήματα:

- Πιάνο
- Κλασική και ηλεκτρική κιθάρα
- Ηλεκτρικό μπάσο
- Αρμόνιο
- Βιολί
- Βιολοντσέλο
- Μονωδία
- Πνευστά όργανα: φλάουτο, κλαρινέτο, σαξόφωνο, φλογέρα
- Ανώτερα θεωρητικά: Ωδική, Αρμονία, Ενοργάνωση, Αντίστιξη, Φυγή, Σύνθεση, Διεύθυνση Χορωδίας και Ορχήστρας.
- Θεωρητικά: Θεωρία Μουσικής, Σολφέζ, Υποχρεωτική Αρμονία, Ιστορία Μουσικής, Μορφολογία, Οργανογνωσία, Ακουστικά, Εναρμόνιση στο Πιάνο, Μουσική Προπαιδεία. Μουσική Δωματίου και Prima Vista.

Στο Δημοτικό Ωδείο λειτουργούν επίσης: δύο (2) τμήματα Χορωδίας: Παιδική- Εφηβική εξήντα πέντε (65)μελών και Μεικτή Ενηλίκων εξήντα (60) μελών, ένα (1) μουσικό σύνολο κιθάρας έξι (6) μελών και μία (1) ορχήστρα μουσικής δωματίου.

Τα μαθήματα των οργάνων είναι ατομικά και διαρκούν το ελάχιστο 40 λεπτά την εβδομάδα για τις τάξεις Προκαταρκτική-Κατωτέρα-Μέση, ενώ στην Ανωτέρα είναι ατομικά και διαρκούν το ελάχιστο 80 λεπτά την εβδομάδα.

Τα μαθήματα των Αν. Θεωρητικών είναι ατομικά και διαρκούν το ελάχιστο 50 λεπτά την εβδομάδα ενώ για την Σύνθεση, Διεύθυνση Χορωδίας και Ορχήστρας διαρκούν 2 ώρες την εβδομάδα.

Τα μαθήματα των Θεωρητικών είναι ομαδικά και διαρκούν το ελάχιστο 40 λεπτά την εβδομάδα εκτός από Υποχρεωτική Αρμονία, Ιστορία Μουσικής, Μορφολογία, Οργανογνωσία, Ακουστικά, Εναρμόνιση στο Πιάνο που διαρκούν το ελάχιστο 50 λεπτά την εβδομάδα.

Οι πρόβες των δύο χορωδιών και της Ορχήστρας είναι το ελάχιστο 2 ώρες την εβδομάδα αλλά αυξάνονται ανάλογα με τις καλλιτεχνικές απαιτήσεις των εκδηλώσεων.

Ετήσια πραγματοποιούνται κύκλοι συναυλιών με την συμμετοχή των μαθητών και των καθηγητών και των μουσικών συνόλων του Ωδείου. Τουλάχιστον στις εθνικές επετείους όπως 28^η Οκτωβρίου-ή 17^η Νοεμβρίου-25^η Μαρτίου - Χριστούγεννα-Εβδομάδα Μουσικής τον Απρίλιο ή τον Μάιο-21^η Ιουνίου (Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής).

Επίσης ετήσια διεξάγονται Σεμινάρια Πιάνου-Κιθάρας-Μουσικής Τεχνολογίας-Πνευστών-Εγχόρδων-Χορωδίας-Ορχήστρας από διακεκριμένους καθηγητές του εκπαιδευτικού προσωπικού του ωδείου. Καθηγητές που θα απασχολούνται (με τουλάχιστον τα κάτωθι προσόντα):

- Ένας (1) Καλλιτεχνικός Διευθυντής-Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών με πτυχία: Πιάνου-Ωδικής-Αρμονίας-Αντίστιξης-Φυγής-Ενοργάνωσης, και διπλώματα Σύνθεσης-Διεύθυνσης Χορωδίας με βαθμό Άριστα από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 15 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας, όπως και να είναι Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών (Αρμονίας-Αντίστιξης-Φυγής-Σύνθεσης), με 20 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) και αξιόλογη συνθετική και καλλιτεχνική δραστηριότητα (π.χ. συγγραφή μουσικών έργων κ.α.). Επίσης να είναι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών.
- Πέντε (5) Καθηγητές ή Καθηγήτριες Πιάνου

Εκ των οποίων:

- Ένας (1) Καθηγητής/Καθηγήτρια Πιάνου-Εκγυμνάστρια Χορωδίας με δίπλωμα Πιάνου-Δίπλωμα Σύνθεσης-Δίπλωμα Διεύθυνσης Χορωδίας-Πτυχία Αρμονίας-Αντίστιξης-Φούγκας-

Ενοργάνωσης με βαθμό Άριστα, από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 15 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/Καθηγήτρια Πιάνου με δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας ή ισάξια ή ανώτερα (*Κρατικά- ιδιωτικά ωδεία ή Ανώτερες-Ανώτατες Μουσικές Σχολές-Ακαδημίες*) του εξωτερικού και 15 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας όπως και να έχει βραβεύσεις μαθητών της σε πανελλήνιους διαγωνισμούς Πιάνου.

– Ένας (1) Καθηγητής/Καθηγήτρια Πιάνου με πτυχίο Πιάνου από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας ή ισάξια ή ανώτερα (*Κρατικά- ιδιωτικά ωδεία ή Ανώτερες-Ανώτατες Μουσικές Σχολές-Ακαδημίες*) του εξωτερικού και 12 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/Καθηγήτρια Πιάνου με δίπλωμα Πιάνου με βαθμό Άριστα, από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 4 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/Καθηγήτρια Πιάνου με δίπλωμα Πιάνου-πτυχία Αρμονίας-Αντίστιξης-Φούγκας-Πιάνου με βαθμό Άριστα, από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 2 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας, όπως και να είναι πτυχιούχος του τμήματος Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου της χώρας μας.

– Τέσσερις (4) Καθηγητές ή Καθηγήτριες Κιθάρας

Εκ των οποίων:

– Ένας (1) Καθηγητής/τρια Κιθάρας με δίπλωμα Κιθάρας με βαθμό Άριστα και διάκριση από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 20 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας, όπως και αξιόλογη σολιστική καριέρα σε Ελλάδα και εξωτερικό (*ηχογραφήσεις-σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες Ελλάδας και εξωτερικού*).

– Ένας (1) Καθηγητής/τρια Κιθάρας με δίπλωμα Κιθάρας και πτυχίο Αρμονίας με βαθμό Άριστα, από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 20 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/τρια Κιθάρας με Πτυχίο Κιθάρας με βαθμό Άριστα και πτυχία Αρμονίας-Αντίστιξης-Φούγκας με βαθμό Άριστα από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 7 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/τρια Κιθάρας με Πτυχίο Κιθάρας με βαθμό Άριστα από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 2 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής/τρια Βιολιού με δίπλωμα Βιολιού με βαθμό Άριστα, από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 7 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής ή Καθηγήτρια Μονωδίας με δίπλωμα Μονωδίας και πτυχία Ωδικής-Αρμονίας με βαθμό Άριστα από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 4 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής ή Καθηγήτρια Βιολοντσέλου με δίπλωμα Βιολοντσέλου από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 4 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας.

– Ένας (1) Καθηγητής ή Καθηγήτρια Ξύλινων Πνευστών (*Κλαρινέτου-Φλάουτου-Σαξοφώνου*) Με διπλώματα Κλαρινέτου-Φλάουτου-Σαξοφώνου και πτυχία Ενοργάνωσης- Ωδικής-Αρμονίας-Αντίστιξης-Φυγής και δίπλωμα Σύνθεσης και Διεύθυνσης Χορωδίας από αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού Ωδεία της Ελλάδας και 20 ετή τουλάχιστον εκπαιδευτική προϋπηρεσία (σχολικά έτη) σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας και προϋπηρεσία σε Φιλαρμονική Ορχήστρα.

Γενικές Προδιαγραφές Εργασιών Αναδόχου Διδασκαλίας και ευθύνης λειτουργίας των τμημάτων

1. Ωράριο Εργασίας:

Το ωράριο εργασίας εκπαιδευτικού προσωπικού ωδείου καθορίζεται σε συνεργασία με την Αναθέτουσα Αρχή και τις καθ' ύλην αρμόδιες υπηρεσίες από Δευτέρα έως και Παρασκευή από τις 9.00 έως 21.30 και το Σάββατο από 9.00 έως 14.30.

2. Βιβλίο παρουσιών και έλεγχος προσέλευσης προσωπικού

Το εκπαιδευτικό προσωπικό θα υποχρεούται να υπογράφει στο βιβλίο παρουσιών, το οποίο θα τηρείται στην αρμόδια Υπηρεσία του Δημοτικού Ωδείου. Υποχρέωση όλων των καθηγητών να διατηρούν ονομαστικές καρτέλες όλων των μαθητών τους οι οποίοι θα υπογράφουν σε κάθε μάθημα για την παρουσία

ΑΔΑ: 7808ΩΕΚ-46
τους στο Ωδείο και θα παραμένουν στην Υπηρεσία της γραμματείας του Δήμου. Το τέλος κάθε μήνα το εκπαιδευτικό προσωπικό οφείλει να παραδίδει στην γραμματεία του ωδείου συγκεντρωτική κατάσταση μαθητών.

3. Δύναμη προσωπικού

Αναλυτικά το εκπαιδευτικό προσωπικό θα είναι επαρκές για την υποστήριξη των προγραμμάτων, το ωράριο θα γίνει αποδεκτό από τον ανάδοχο.

Το εκπαιδευτικό προσωπικό που θα απασχοληθεί για την υλοποίηση των προγραμμάτων οφείλει να σέβεται τις εγκαταστάσεις και τα όργανα που χρησιμοποιεί για την εκτέλεση των καθηκόντων του, δεδομένου ότι αυτά αποτελούν δημόσια περιουσία.

Γενικές υποχρεώσεις αναδόχου

Όλα τα παραπάνω θα ισχύουν σε καθημερινή βάση.

1) Το εκπαιδευτικό προσωπικό θα πρέπει να συμπεριφέρεται με ευγένεια στο χώρο εργασίας του.

2) Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί όλους τους ελληνικούς νόμους τους σχετικούς με την εργασία, εργασιακή νομοθεσία και τις διατάξεις για αμοιβές, συλλογικές συμβάσεις εργασίας, ωράριο εργασίας,

κοινωνικών παροχών, αποζημιώσεων, φόρων κλπ. Θα ευθύνεται δε έναντι των ελληνικών αρχών για την τήρηση κάθε υποχρέωσης απέναντι στο Δημόσιο, τους ασφαλιστικούς φορείς, τους εργαζομένους του και σε κάθε τρίτο και όχι ο Δήμος.

3) Ο ανάδοχος θα είναι ο μόνος υπεύθυνος για την αποκατάσταση κάθε είδους ζημιάς ή βλάβης που θα προκληθεί στους χώρους υλοποίησης των προγραμμάτων με υπαιτιότητα του προσωπικού του.

4) Ο ανάδοχος υποχρεούται να γνωστοποιεί στον απασχολούμενο από αυτόν ότι ο Δήμος Καλλιθέας ουδεμία εξάρτηση ή εργασιακή σχέση έχει με αυτόν, αλλά οφείλει να δέχεται τον έλεγχο από τα αρμόδια όργανα για την εργασία που προσφέρει, όπως επίσης και τον έλεγχο στις αποσκευές του κατά την αποχώρηση του από το κτίριο.

5) Ο ανάδοχος υποχρεούται:

α) να γνωστοποιήσει κατά την ημέρα ανάληψης εργασίας τα ονοματεπώνυμα των υπαλλήλων του, στη αντίστοιχη Υπηρεσία του Δήμου Καλλιθέας,

β) να έχει ασφαλίσει όλο το προσωπικό του στο ΙΚΑ – TEAM ή σε οποιοδήποτε άλλο ασφαλιστικό φορέα είναι υποχρεωμένος να το ασφαλίσει και

(γ) να το πληρώνει κανονικά.

6) Ο ανάδοχος υποχρεούται να παρέχει στο προσωπικό του τις νόμιμες άδειες ανάπαυσης (ΡΕΠΟ) και να καλύπτει τα κενά από τις ασθένειες ή αδικαιολόγητες απουσίες για την εκπλήρωση των υποχρεώσεών του έναντι του Δήμου, σύμφωνα με τη σύμβαση.

7) Απαγορεύεται η εκχώρηση σε άλλο πρόσωπο των υποχρεώσεών του έναντι του Δήμου που απορρέουν από την παρούσα Προκήρυξη, καθώς και η εκχώρηση ή ενεχυρίαση των απαιτήσεων του αναδόχου σε οποιοδήποτε τρίτο (φυσικό ή νομικό) πρόσωπο.

8) Ο ανάδοχος αναλαμβάνει πλήρως την ευθύνη για τα πρόσωπα που θα απασχολήσει ως προς την συνέπεια, την συμπεριφορά, την εργατικότητα, ώστε να διασφαλίζεται η σωστή λειτουργία του Εκπαιδευτικού Προγράμματος. Σε περίπτωση που το προσωπικό υποπέσει σε σοβαρά παραπτώματα, ο ανάδοχος θα απομακρύνει το προσωπικό αυτό, από την Υπηρεσία με τον προσήκοντα τρόπο.

9) Ο ανάδοχος υποχρεούται να επεμβαίνει αμέσως και να αντιμετωπίζει προβλήματα που δημιουργούνται στην διαδικασία εκτέλεσης των προγραμμάτων

10) Η Διεύθυνση Πολιτισμού δεν θα επιτρέπει σε κανένα εργαζόμενο του αναδόχου να εργάζεται αν δεν αποδεικνύεται ότι έχει προσληφθεί νόμιμα, ότι είναι ασφαλισμένος και θα υποχρεώνει τον ανάδοχο να προσκομίζει στην Υπηρεσία τα σχετικά επίσημα έγγραφα, διαφορετικά εκτός των άλλων επιπτώσεων θα διακόπτεται η πληρωμή του αναδόχου.

11) Ο Δήμος Καλλιθέας δεν έχει καμία αστική ή ποινική ευθύνη για κάθε αξίωση εκ μέρους του προσωπικού του αναδόχου και η υποχρέωση του εξαντλείται πλήρως με την καταβολή της αμοιβής στον ανάδοχο σύμφωνα με την σύμβαση.

12) Ο ανάδοχος δεν επιτρέπεται να απασχολεί στην εργασία του ανήλικο ή ανηλίκους.

13) Στον ανάδοχο εφόσον με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του ανατεθούν υπηρεσίες σε άλλες Πολιτιστικές εγκαταστάσεις, σύμφωνα με τη σύμβαση που θα έχει υπογράψει, είναι υποχρεωμένος να τις δεχθεί.

14) Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί βιβλίο παρουσίας προσωπικού και βιβλίο επικοινωνίας,

15) Ο ανάδοχος θα πρέπει να γνωρίζει ότι η εργασία του θα είναι ανεξάρτητη και δεν θα έχει καμία σχέση με άλλο προσωπικό μόνιμο ή μη που θα διαθέτει ο Δήμος Καλλιθέας για την υλοποίηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

16) Ο ανάδοχος θα πρέπει να γνωρίζει ότι αυτός και μόνο αυτός θα ευθύνεται για κάθε ζημία, βλάβη ή πλημμέλεια την οποία θα προκαλέσει τυχόν το προσωπικό του στον κινητό και ακίνητο εξοπλισμό των Πολιτιστικών Κέντρων και Εγκαταστάσεων του Δημοτικού Ωδείου.

17) Ο Δήμος Καλλιθέας θα διαθέσει ειδικό χώρο στον ανάδοχο για την φύλαξη των ατομικών ειδών του προσωπικού που θα απασχοληθεί.

18) Τόσο η καταβολή των οφειλόμενων στον ανάδοχο, όσο και οποιαδήποτε άλλη μεταβολή κάποιου

-Αν δεν παρέχει τις υπηρεσίες μέσα στον συμβατικό χρόνο ή στον χρόνο παράτασης που του δόθηκε, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 206 Ν. 4412/2016.

Ο Ανάδοχος δεν κηρύσσεται έκπτωτος όταν:
 -Η σύμβαση δεν υπογράφηκε με ευθύνη του Δήμου.
 -Συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας.

Στον Ανάδοχο που κηρύσσεται έκπτωτος από την κατακύρωση, ανάθεση ή σύμβαση, επιβάλλονται, με απόφαση του αρμοδίου για τη διοίκηση του φορέα οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, το οποίο υποχρεωτικά καλεί τον ενδιαφερόμενο για παροχή εξηγήσεων, αθροιστικά ή διαζευκτικά, οι κυρώσεις του άρθρου 203, παρ. 4 του Ν. 4412/2016.

Η πληρωμή της αξίας των υπηρεσιών θα γίνεται με έκδοση χρηματικών ενταλμάτων πληρωμής στο όνομα του αναδόχου. Η πληρωμή θα γίνεται από την ταμειακή υπηρεσία του Δήμου. Η καταβολή του τιμήματος θα γίνεται τμηματικά μετά από την έκδοση των σχετικών τιμολογίων και τη σύνταξη των σχετικών πρωτοκόλλων παραλαβής.

Στην τιμή περιλαμβάνονται οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. Ο ανάδοχος επιβαρύνεται βάσει των κειμένων διατάξεων, με όλους τους φόρους, τα τέλη και τις κρατήσεις που ισχύουν κατά την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

Σε περίπτωση που η πληρωμή του συμβασιούχου αναδόχου καθυστερήσει από την αναθέτουσα αρχή (Δήμος Καλλιθέας), εξήντα (60) ημέρες από την υποβολή του τιμολογίου από αυτόν, η αναθέτουσα αρχή (οφειλέτης), κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο Ζ του άρθρου 1 του Ν. 4152/2013 (ΦΕΚ 107Α) περί «Προσαρμογής της Ελληνικής Νομοθεσίας στην οδηγία 2011/7ΕΕ του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Φεβρουαρίου 2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές», καθίσταται υπερήμερος και οφείλει τόκους, χωρίς να απαιτείται όχληση από τον συμβασιούχο.

Για κάθε ζήτημα που δεν ρυθμίζεται από την παρούσα σύμβαση ισχύουν οι διατάξεις του Ν.4412/2016

Σε περίπτωση που προκύψει οποιαδήποτε διαφορά ανάμεσα στους συμβαλλόμενους αρμόδια ορίζονται τα δικαστήρια της Αθήνας.

Ο Ανάδοχος και η Αναθέτουσα Αρχή θα προσπαθούν να ρυθμίζουν φιλικά κάθε διαφορά που τυχόν θα προκύψει στις μεταξύ τους σχέσεις κατά την διάρκεια της ισχύος της Σύμβασης. Επί διαφωνίας, κάθε διαφορά θα λύεται από τα Ελληνικά δικαστήρια και συγκεκριμένα τα δικαστήρια της Αθήνας.

Κατά το χρονικό διάστημα επίλυσης των διαφορών τα συμβαλλόμενα μέρη οφείλουν να εκτελούν τις υποχρεώσεις τους και να ασκούν τα δικαιώματά τους με καλή πίστη και με βάση τους όρους της παρούσας.

Οποιαδήποτε τροποποίηση, μεταβολή ή συμπλήρωση της παρούσας θα γίνεται μόνο εγγράφως, μετά από συμφωνία των μερών και θα υπογράφεται από τους συμβαλλόμενους.

Σε περίπτωση που όρος ή όροι της Σύμβασης είναι ή κηρυχθούν άκυροι, δεν επηρεάζεται το κύρος των λοιπών όρων της Σύμβασης. Οι συμβαλλόμενοι θα καταβάλλουν κάθε εύλογη προσπάθεια για την αντικατάσταση του άκυρου όρου με άλλον έγκυρο που θα ανταποκρίνεται περισσότερο στις προθέσεις τους και τον σκοπό της Σύμβασης.

Αφού συντάχθηκε η παρούσα σύμβαση, διαβάστηκε και έγινε αποδεκτό και από τα δύο μέρη το περιεχόμενό της, υπογράφηκε από τους συμβαλλόμενους σε τρία (3) όμοια πρωτότυπα, από τα οποία το ένα έλαβε ένα ο β' συμβαλλόμενος τα δε δύο θα επισυναφθούν στο χρηματικό ένταλμα της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου.

Ο ΑΝΑΔΟΧΟΣ

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

**Για την ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΣΥΓΧΟΡΔΙΑ**

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΡΜΠΑΚΟΣ