



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ &
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΩΝ &
ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Ταχ. Δ/ση : Παν. Τσαλδάρη (Πειραιώς) 81
Ταχ. Κώδικας : 105 53 Αθήνα
Πληροφορίες : Μελίνα Φωτοπούλου
Τηλέφωνο : 210 32 15 548 210 32 44 628
e-mail: dsa@culture.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 16 Μαΐου 2023

Αρ.Πρωτ.: ΥΠΠΟΑ/Φ07/236553

ΑΔΑ:

- ΚΟΙΝ:
1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού
 2. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού
 3. Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
 4. Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων
 5. Γραμματεία Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου
 6. Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας
 7. Γιάννε Ειρήνη
Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
E-mail: e_gian@yahoo.gr

ΘΕΜΑ: Έγκριση της μελέτης συντήρησης τοιχογραφιών Ναού Αγίας Σοφίας στον αρχαιολογικό χώρο Μυστρά, Π.Ε. Λακωνίας.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη :

1. Το Ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς.» (ΦΕΚ 220/Α'/19-11-2021).
2. Το Ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (ΦΕΚ 133/Α'/07-08-2019).

3. Το ΠΔ 70/2015 για την «Ανασύσταση των Υπουργείων... Ανάπτυξης και Τουρισμού», (ΦΕΚ 114/Α'/22-09-2015).
4. Το Π.Δ. 4/2018 «Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 7/Α'/22-01-2018), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει σύμφωνα με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/03-05-2022).
5. Το Π.Δ. 83/2019 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ 121/Α'/09-07-2019).
6. Το Π.Δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (ΦΕΚ 123/Α'/17-07-2019).
7. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΥΠΟΥΡΓΟΣ/397848/12/22-7-2019 Κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για το διορισμό Μετακλητού Γενικού Γραμματέα στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΦΕΚ 485/ΥΟΔΔ/26-07-2019).
8. Την υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/126621/460/10-3-2020 Υπουργική Απόφαση «Μεταβίβασης αρμοδιότητας τελικής υπογραφής στους Προϊστάμενους των Γενικών Διευθύνσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και σε έγγραφα που δεν συνιστούν εκτελεστές ατομικές διοικητικές πράξεις.» (ΦΕΚ 793/Β/12-03-2020).
9. Την ΚΥΑ ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49610/28-11-1990 «Εξαίρεση από τον περιορισμό των τριών υπογραφών» (ΦΕΚ 743/Β'/29-11-1990).
10. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΕΚΕ/567515/2284/14-10-2020 ΥΑ, «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του Ν. 3028/2002 στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 4612/Β'/19-10-2020).
11. Το Β.Δ. 19-04-1921 «Κήρυξη ως προέχων Βυζαντινό μνημείο ο Μυστράς μετά 8 Ναών και 9 παρεκκλησίων» (ΦΕΚ/68/Α/26-04-1921).
12. Τη «Μελέτη συντήρησης των τοιχογραφιών του Ναού της Αγίας Σοφίας στον αρχαιολογικό χώρο Μυστρά», που εκπονήθηκε από την Ειρήνη Γιάννε, Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (Α.Μ.:867).
13. Τα με αριθμ. πρωτ.:
 - α) ΥΠΠΟΑ/88359/21-09-2022 έγγραφο της ΕΦΑ Λακωνίας, με το οποίο διαβιβάστηκε ο φάκελος της υπόθεσης στη ΔΣΑΝΜ.
 - β) ΥΠΠΟΑ/88359/16-03-2023 έγγραφο της ΔΒΜΑ, με το οποίο διαβιβάστηκαν οι απόψεις της στη ΔΣΑΝΜ.
 - γ) ΥΠΠΟΑ/Φ07/168515/05-04-2023 έγγραφο της ΔΣΑΝΜ, με το οποίο διαβιβάστηκε ο φάκελος στο ΚΑΣ.

14. Την εισήγηση της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων επί του θέματος.
15. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου όπως διατυπώθηκε στη με αριθμ. 15/05-04-2023 Πράξη του (Θέμα 10°).

Αποφασίζουμε

Την έγκριση της μελέτης συντήρησης τοιχογραφιών Ναού Αγίας Σοφίας στον αρχαιολογικού χώρου Μυστρά, Π.Ε. Λακωνίας.

Η έγκριση δίνεται με τους ακόλουθους όρους:

1. Να μην προστεθούν στο μίγμα του ενέματος αδρανή υλικά πέραν της θηραϊκής γης.
2. Να πραγματοποιηθούν τουλάχιστον 40 ημερήσιες επαναλήψεις για τη στερέωση των αποσαθρωμένων περιοχών επιχρίσματος με υδατικό αιώρημα υδροξειδίου του ασβεστίου.
3. Να μην χρησιμοποιηθούν τασιενεγά υλικά για τον καθαρισμό των τοιχογραφιών.
4. Η διαβροχή των περιοχών που θα πραγματοποιηθεί περιμετρική συγκράτηση ή συμπλήρωση μικρής έκτασης περιοχών με νέο κονίαμα να γίνει αποκλειστικά με αποιονισμένο νερό. Να μην προστεθεί μαρμαρόσκονη στο νέο κονίαμα.
5. Η αναλογία διάλυσης της ακρυλικής ρητίνης που θα χρησιμοποιηθεί για τη στερέωση του χρωματικού στρώματος να μην ξεπεράσει το 5% κ.ο.
6. Να μην πραγματοποιηθεί χρωματική αποκατάσταση στα κενά των τοιχογραφιών.

Εσωτερική διανομή

1. Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων
και Νεωτέρων Μνημείων
2. Φωτοπούλου Μελίνα
Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων
και Έργων Τέχνης

Η Προϊσταμένη της Γενικής Διεύθυνσης
Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Πολυξένη Αδάμ-Βελένη