



ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ		ΕΠ1 0001810	ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ	0001810	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	31.07.2025
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ:		ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΠΕΔ				
ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ:		ΑΠΟΔΟΣΗ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ ΥΠΕΡ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΥΓ.ΥΠΑΛ.(ΠΕΔΥ) ΜΗΝΟΣ ΙΟΥΛΙΟΥ 2025-ΕΑΠ				
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ		ΧΙΛΙΑ ΤΡΙΑΚΟΣΙΑ ΕΝΕΝΗΝΤΑ-ΤΡΙΑ ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΞΗΝΤΑ ΛΕΠΤΑ				1.393,60
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ		ΧΙΛΙΑ ΤΡΙΑΚΟΣΙΑ ΕΝΕΝΗΝΤΑ-ΤΡΙΑ ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΞΗΝΤΑ ΛΕΠΤΑ				1.393,60
Α/Α	ΚΩΔ.ΔΑΠΑΝΗΣ	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ				ΟΛΙΚΑ ΠΟΣΑ
1	023395α	ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΩΝ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΝ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΩΝ ΝΠΙΔ				1.393,60
ΣΥΝΟΛΟ (Ολογράφως)		ΧΙΛΙΑ ΤΡΙΑΚΟΣΙΑ ΕΝΕΝΗΝΤΑ-ΤΡΙΑ ΕΥΡΩ ΚΑΙ ΕΞΗΝΤΑ ΛΕΠΤΑ				1.393,60

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

Η ΑΝ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΤΜ/ΤΟΣ ΟΙΚ. ΔΙΑΧ/ΣΗΣ
ΧΡΥΣΑΝΘΗ
ΤΑΜΑΛΛΑΛΙΔΟΥ

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΟΙΚ.ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΝΙΚΗ ΚΑΤΟΣΤΑΡΑ

	ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ
1	ΚΑΤ.ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ
2	ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ
3	ΑΔΑ:335/2025
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	

ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ

Θεωρήθηκε

Ημ/νία:

Ο/Η ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ

	ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
ΣΥΝ.ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ:		0,00
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ:		1.393,60

ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟΥ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ

ΜΕΤΡΗΤΑ:	(ποσό)	ΕΠΙΤΑΓΗ:	Αρ.επιταγής	Ημ/νία έκδοσης επιταγής	(ποσό)
Ονοματεπώνυμο Λαβόντος:		Αρ.Ταυτ.Λαβόντος:			
Ημ. εξόφλησης:		Εγγραφή:		Ο/Η ΤΑΜΙΑΣ	Ο/Η ΛΑΒΩΝ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΣΤΟΝ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟ:

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΠΕΔ
997187528
MENANDROY 24
- 06 ΑΘΗΝΑ
2105239243

[illegible]

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΑΘΕΩΡΗΤΑ ΒΑΣΕΙ ΤΗΣ Α.Υ.Ο ΠΟΛ. 1166/2002

ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ



1η ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
-Α.Φ.Μ.:999372361
ΖΑΧΑΡΩΦ 3-ΑΘΗΝΑ Τ.Κ.11521

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΧΡΗΣΗ: 2025
ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΤΑΛΜΑΤΟΣ: ΕΠ1 0001810
ΦΟΡΕΑΣ: 4300

Β Ε Β Α Ι Ω Σ Η

Βεβαιώνεται ότι στους κάτωθι Κ.Α.Ε. στους οποίους εντέλλονται οι εν λόγω δαπάνες, ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΣΤΩΣΗ και δεν γίνεται υπέρβαση του άρθρου 11 παρ.5 του ν.δ/τος 496/1974.Τα δε ποσά δαπάνης και υπόλοιπα πίστωσης ανά Κ.Α.Ε. έχουν ως εξής:

ΚΩΔ. Κ.Α.Ε.	ΠΟΣΟ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΥ	ΔΑΠΑΝΗΘΕΝ ΠΟΣΟ	ΤΡΕΧΟΝ ΥΠΟΛΟΙΠΟ	ΣΥΝΟΛΟ Χ.Ε.Π	ΥΠΟΛ. ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΥ
023395α	25.000,00	7.067,60	17.932,40	1.393,60	16.538,80

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΟΙΚ.ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΝΙΚΗ ΚΑΤΟΣΤΑΡΑ