



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ**

**ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ**

Ταχ. Διευθ.: Αλκιβιάδου 233, Πειραιάς

Ταχ. Κώδικας: 18536

Πληροφορίες: Δήμητρα Κικίδου

Τηλέφωνο: 210 – 4653572 – 4590774

Ηλεκ. Δ/νση: efapn@culture.gr

ΚΟΙΝ: Πίνακας Αποδεκτών

ΘΕΜΑ: Διαπιστωτική πράξη λύσης σχέσης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου προσληφθέντος προσωπικού για την εκτέλεση του Υποέργου: «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της ΕΑΠΝ στο πλαίσιο της Πράξης “Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας», με κωδικό ΟΠΣ 5011026 απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπ’ όψιν:

1. Τον Ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/07.08.2019) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κεντρικών Οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης»
2. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/27-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
3. Το Π.Δ. 70/2015 (ΦΕΚ 114/Α’/22-9-2015) «Ανασύσταση των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού... »
4. Το Π.Δ 83/2019 (ΦΕΚ 121/τ.Α’/09-07-2019) «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»
5. Το ΠΔ 84/17.7.2019 (ΦΕΚ 123 Α2019) «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών/Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων».
6. Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019) «Μελέτη και εκτέλεση Αρχαιολογικών έργων»
7. Τον Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/Α’/28.6.2002) «Για την Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»
8. Το άρθρο 81 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ 122/Α/05.8.1991) «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων», με το οποίο διαφοροποιούνται ή συμπληρώνονται οι διατάξεις των Ν. 1418/84, 716/77, του ΠΔ 609/85 κ.λπ που ρυθμίζουν θέματα σχετικά με την μελέτη και την εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων.
9. Την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.03.2020 (ΦΕΚ 912/912Β/17.03.2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»

10. Την Υ.Α. με αρ.πρωτ.ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ42/1017/61(ΦΕΚ1189/Β/2012) «Έγκριση όρων και διαδικασιών για την προσωρινή παραχώρηση χρήσης μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και ιστορικών τόπων για πολιτιστικές ή άλλες εκδηλώσεις»
11. Το άρθρο 43, παρ. 2 του Ν. 4049/2012 (ΦΕΚ 35/Α/23.2.2012) «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, το ντόπινγκ, των προσυνεννοημένων και λοιπές διατάξεις».
12. Το άρθρο 10 παρ. 10 του Ν. 3207/03 (ΦΕΚ302/Α/24.12.2003) «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής Προετοιμασίας και άλλες διατάξεις» όπως αυτή τροποποιήθηκε και ισχύει»
13. Την παρ. 7 του άρθρου 80 του Ν. 3057/2002 (ΦΕΚ 239/Α΄/10.10.2002) «Τροποποίηση και συμπλήρωση του Ν. 2725/1999, ρύθμιση Θεμάτων Υπουργείου Πολιτισμού και άλλες διατάξεις»
14. Το άρθρο 19 παρ. 27 του Ν.2947/2001 (ΦΕΚ 228/Α/9.10.2001) «Θέματα Ολυμπιακής Φιλοξενίας, Έργων Ολυμπιακής Υποδομής & άλλες διατάξεις».
15. Τον Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α/8.8.2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών, και Υπηρεσιών (Προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ), όπως ισχύει
16. Τον Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α/9-3-2021) «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία.»
17. Την με Α.Π. 110427/ΕΥΘΥ/1020 Υ.Α. (ΥΠΑΣΥΔ) (ΦΕΚ Β 3521/01-11-2016) «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αριθ. 81986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 (ΦΕΚ 1822/Β/24.08.2015) Υ.Α. «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014 - 2020 – Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς –Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων», όπως ισχύει
18. Τον Ν. 4314/2014 (ΦΕΚ 265/Α/23.12.2014): α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014 - 2020, β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012 / 17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156 / 16 - 06 - 2012) στο Ελληνικό Δίκαιο, τροποποίηση του Ν. 3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις, όπως τροποποιείται και ισχύει
19. Τον Ν. 4336/2015 (Α΄94/14-08-2015), Μέρος Β΄, παρ. Δ΄ «Ρυθμίσεις θεμάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Οικονομικών», υποπαράγραφος Δ.9΄ «Δαπάνες μετακινούμενων εντός και εκτός επικράτειας».
20. Το Ν. 2190/1994 (ΦΕΚ 28/Α/03.3.1994) «Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης» όπως ισχύει και ιδιαίτερα το αρθ. 14 παρ.2, εδαφ. η΄ και το αρθ. 18 αναλογικά και όπου δεν ρυθμίζεται με όρους της παρούσας.
21. Τον Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/13.7.2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικήτων οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις».
22. Το άρθρο 41 του Ν. 3979/2011 αναφορικά με την επέκταση των εβδομαδιαίων ωρών εργασίας των μονίμων υπαλλήλων και του προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου του Δημοσίου, των Ο.Τ.Α α΄ και β΄ βαθμού και λοιπών Ν.Π.Δ.Δ. και όσων κατηγοριών προσωπικού υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου τομέα ακολουθούν το ωράριο αυτών.

23. Τις διατάξεις του Ν. 4057/14-3-2012 (ΦΕΚ 54/Α/14-3-2012) «Πειθαρχικό Δίκαιο Δημοσίων Πολιτικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου».
24. Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν. 4250/2014 (ΦΕΚ 74/26-3-2014) «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις.
25. Το άρθρο 65 του Ν.4481/2017 (ΦΕΚ Α'100): «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
26. Το Π.Δ. 410/1988 (ΦΕΚ 191/Α/30.8.1988) περί «Κωδικοποίησης σε ενιαίο κείμενο των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας που αφορούν το προσωπικό με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου του Δημοσίου».
27. Την υπ' αριθμ. ΕΥΤΟΠ/Α/ΕΣΠΑ 14-20/1013/22-3-2016 Απόφαση έγκρισης του εγχειριδίου διαδικασιών αρχαιολογικών έργων που εκτελούνται με την μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας όπως τροποποιήθηκε με τις υπ' αρ. πρωτ. ΕΔΕΠΟΛ/Α/ΕΣΠΑ14-20/3942/18-11-2016 (1η τροποποίηση) και ΕΔΕΠΟΛ/Β1/ΕΣΠΑ 14-20/908/1-06-2017 (2η τροποποίηση) Αποφάσεις αντίστοιχα
28. Την υπ' αρ. 75365/9-07-2021 Υ.Α. (ΦΕΚ Β'3051) "Τροποποίηση της υπό στοιχεία 137675/ΕΥΘΥ 1016/19.12.2018 (ΦΕΚ 5968/Β'/31.12.2018) Υ.Α. με θέμα "Αντικατάσταση της υπ' αρ. 110427/ΕΥΘΥ1020/20-10-2016 Υ.Α.(ΦΕΚ Β'/1822/2015) με τίτλο «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αρ. 381986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 Υ.Α. «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014-2020-Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς-Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης Πράξεων» όπως ισχύει κάθε φορά
29. Την με Α.Π. 4177/24-7-2018 (ΑΔΑ7Χ0Λ465Χ18-ΤΑ0) Απόφαση Ένταξης της Πράξης «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» με Κωδικό ΟΠΣ 5011026 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση 2014-2020» όπως τροποποιήθηκε με τις με Α.Π. 6970/28-12-2018 (ΑΔΑ:9ΕΘΧ465Χ18-ΑΣΧ), Α.Π. 5864/19-11-2019 (ΑΔΑ: Ω95746ΜΤΛΡ-ΧΞΤ) και Α.Π. 5655/22.12.20 (ΑΔΑ:ΡΗΩ446ΜΤΛΡ-ΟΟΩ), Αποφάσεις 1ης, 2ης και 3ης τροποποίησης αντίστοιχα.
30. Το Τεχνικό Δελτίο της ανωτέρω εγκεκριμένης Πράξης όπως ισχύει .
31. Την ανάγκη υλοποίησης με ίδια μέσα (αυτεπιστασία) του 1^{ου}Υποέργου«Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός , παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026 στο ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση».
32. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4-Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1^{ου} υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων.
33. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/687332/490061/10537/1993/7-2-2020 (ΑΔΑ:63ΞΞ4653Π4-ΥΧΔ) ΥΑ 1ης Τροποποίησης της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4-

Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1ου Υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων.

34. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΠΝ/98923/677772/1719/24.02.2020 (ΑΔΑ:Ψ5ΤΠ4653-Ι7Α) προκήρυξη του Έργου.
35. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/51414/09-02-2021 (ΑΔΑ: 6ΕΧΣ4653Π4-ΚΚΙ) ΥΑ 2^{ης} Τροποποίησης της υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4-Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1ου Υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων.
36. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/328936/12-7-21 (ΑΔΑ: Ψ6564653Π4-ΕΛΔ) Υ.Α. 3ης Τροποποίησης της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4- Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1ου υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός , παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων,
37. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/389610/13-08-2021 (ΑΔΑ: Ω51Τ4653Π4-ΑΗΨ) ΥΑ 4^{ης} Τροποποίησης της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4- Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1ου υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός , παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων,
38. Την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/621167/22-12-2021 (ΑΔΑ: ΨΙΘΤ4653Π4-ΡΤΩ) ΥΑ 5ης Τροποποίησης της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΑΜΕΕΠ/ΤΕΠΕ/531847/379915/9775/2036/20-12-2018 (ΑΔΑ: ΨΗΘΠ4653Π4- Ε4Η) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του 1ου υποέργου «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός , παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της Πράξης με τίτλο «Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας» και κωδικό ΟΠΣ 5011026, απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων,
39. Την ύπαρξη των αναγκών πιστώσεων για τις εργασίες στο πλαίσιο του 1^{ου} Υποέργου: «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» στη ΣΑ Ε314-1 με κωδικό ενάρθρο 2018ΣΕ31410004.

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Υ Μ Ε

Την λύση της σχέσης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου της παρακάτω εργαζόμενης που απασχολήθηκε στην Εφορεία μας βάσει της υπ' αριθ. α) ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΠΝ/146783/100193/2515/20-3-2020 (ΑΔΑ: ΩΙΤΓ4653Π4-ΥΡΗ) απόφασης πρόσληψης προσωπικού και των υπ' αρ. α) ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΠΝ/253932/178267/4683/29-05-2020 με ορθή επανάληψη στις 09-07-2020 (ΑΔΑ: 6ΑΚΘ4653Π4-ΟΕΑ), β)



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΥΠΠΟΑ/68304/19-02-2021 (ΑΔΑ: 9ΞΔΚ4653Π4-7ΛΖ) γ)ΥΠΠΟΑ/248727/31-05-2021 (ΑΔΑ: Ω88Ο4653Π4-ΜΔΙ) δ) ΥΠΠΟΑ/578483/29-11-2021 (ΑΔΑ: Ω0854653Π4-Τ93) και ε) ΥΠΠΟΑ/624203/23-12-2021 (ΑΔΑ: Ω0ΡΓ4653Π4-9ΜΝ) αποφάσεων παράτασης πρόσληψης προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου στο πλαίσιο του Υποέργου: «Σχεδιασμός εκπαιδευτικού προγράμματος, σχεδιασμός, παραγωγή και εκτύπωση έντυπου και οπτικοακουστικού ψηφιακού υλικού» της ΕΑΠΝ στο πλαίσιο της Πράξης “Από το Μουσείο στο Θέατρο: Ανιχνεύοντας τη θεατρική Πράξη της αρχαίας τραγωδίας», με κωδικό ΟΠΣ 5011026, λόγω λήξης της σύμβασης εργασίας της.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝ.ΠΑΤΡΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΛΥΣΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΠΕΡΙΟΧΗ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΟΝΤΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΠΕ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ – ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ	15-03-2022	ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Περίληψη της παρούσας να σταλεί για δημοσίευση στο Εθνικό Τυπογραφείο.

Η Προϊσταμένη της Εφορείας
Στέλλα Χρυσουλάκη

Πίνακας Αποδεκτών

1. ΥΠΠΟΑ/Γραφείο Υπουργού
2. ΥΠΠΟΑ/Γραφείο Γενικού Γραμματέα
3. ΥΠΠΟΑ/Γενική Δ/ση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
4. ΥΠΠΟΑ/Δ/ση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
5. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/Διεύθυνση Προϋπολογισμού και Οικονομικής Διαχείρισης, Τομέα Πολιτισμού
6. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/Δ/ση Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού
7. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του ΥΠΠΟΑ, Μονάδα Α΄
8. Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση»

email: dzafiraki@epeaek.gr