

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
Θεσσαλονίκη, 12 Σεπτεμβρίου 2019
Αριθμός Πρωτ. 3362

Αρ. Πρωτ. 1189/12-9-19

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα **27.08.2019** οι παρακάτω συμβαλλόμενοι:

Α. Το **Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.)** με την επωνυμία «ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ» (Κ.Θ.Β.Ε.), που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη Εθ.Αμύνης 2, με Α.Φ.Μ. 090024737 και Δ.Ο.Υ. Δ' Θεσσαλονίκης και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο του Δ.Σ., κύριο **Αριστοτέλη Στυλιανού**, στο εξής αποκαλούμενο «Κ.Θ.Β.Ε.».

Β. η Εταιρία Αξιοποίησης και Διαχείρισης της Περιουσίας του Πανεπιστημίου Μακεδονίας Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών, με Α.Φ.Μ. 094372907, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Θεσσαλονίκης, η οποία εδρεύει στη Θεσσαλονίκη επί της οδού Εγνατίας 156 και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο αυτής Καθηγητή κ. Θεοφάνη Καραγιώργο, ο οποίος ενεργεί στο παρόν έχοντας υπόψη την από 19/07/2019 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρίας (αριθ. Πρακτ. 300/19-07-2019, θέμα 6ο) (εφεξής αποκαλούμενη για συντομία ο «χρήστης»), και

Γ. ο κ. Anthony Montgomery, καθηγητής του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με Α.Φ.Μ. 111842513, Δ.Ο.Υ. Καλαμαριάς, διεύθυνση κατοικίας οδός Αργοναυτών, αριθμός 2, Τ.Κ. 55131, Θεσσαλονίκη, επιστημονικά υπεύθυνο του έργου με τίτλο «Diploma in Leadership Skills: Παιδιά του Σήμερα, Ηγέτες του Αύριο – Μελέτη της επίδρασης στη γνωστική και εκπαιδευτική ανάπτυξη των εφήβων» (εφεξής ο τρίτος συμβαλλόμενος),

συμφώνησαν και συναποδέχθηκαν τα παρακάτω :

Άρθρο 1

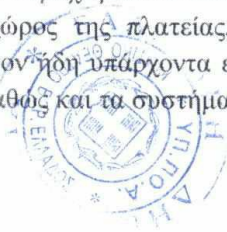
Αντικείμενο Συμφωνητικού

Το Κ.Θ.Β.Ε. συμφωνεί στην παραχώρηση χρήσης της Σκηνής του Βασιλικού Θεάτρου – Σκηνή Μελίνα Μερκούρη - χωρητικότητας 650 θέσεων, στο χρήστη, για την πραγματοποίηση εκδήλωσης, αφιερωμένης στα βιώματα των σχέσεων «γονέα – παιδιού», την **Κυριακή 15 Σεπτεμβρίου 2019**.

Άρθρο 2

Περιγραφή παραχωρούμενου αντικειμένου

Συγκεκριμένα παραχωρούνται στο χρήστη, η σκηνή, η πλατεία, ο εξώστης, ο εξωτερικός χώρος της πλατείας, τα διαθέσιμα καμαρίνια καθώς και το φουαγιέ, με τον ήδη υπάρχοντα εγκατεστημένο ηλεκτρολογικό και ηχητικό εξοπλισμό, καθώς και τα συστήματα κλιματισμού και πυρασφάλειας.

1




Διευκρινίζεται ότι, σύμφωνα με τις εγκεκριμένες μελέτες πυροπροστασίας, ο μέγιστος αριθμός ατόμων στα κινούμενα μέρη επί σκηνής είναι 130 άτομα.

Άρθρο 3

Διάθεση Τεχνικού και Λειτουργικού Προσωπικού

Στη διάθεση του χρήστη θα υπάρχει το απαραίτητο τεχνικό και λειτουργικό προσωπικό. Συγκεκριμένα στο χώρο του Θεάτρου θα βρίσκονται ένας ηλεκτρολόγος ασφαλείας, ένας μηχανικός σκηνής ασφαλείας, ένας ηχητικός ασφαλείας και ένας υπεύθυνος σκηνής – οδηγός ανά βάρδια, από τις 08:15 έως τις 16:15 και από τις 16:00 έως τις 24:00. Επίσης θα υπάρχει προσωπικό για την πυρασφάλεια, τον κλιματισμό, την καθαριότητα του χώρου, ταξιοθεσία καθώς και ο υπεύθυνος Θεάτρου.

Άρθρο 4

Οικονομικοί όροι

4.1 Ο χρήστης θα καταβάλει στο Κ.Θ.Β.Ε., ως αποζημίωση χρήσης του Θεάτρου, τα λειτουργικά έξοδα που ανέρχονται στο ποσό των πεντακοσίων πενήντα ευρώ (550,00€) πλέον ΦΠΑ 24%, ήτοι συνολικά στο ποσό των **εξακοσίων ογδόντα δύο ευρώ (682,00€)**.

4.2 Το ποσό θα καταβληθεί το αργότερο έως το πρωί της Παρασκευής 13 Σεπτεμβρίου 2019.

Η καταβολή του ανωτέρω ποσού θα γίνει στον υπ' αριθ. 5213-016961-673 Τραπεζικό Λογαριασμό του ΚΘΒΕ στην Τράπεζα Πειραιώς.

4.3 Το Κ.Θ.Β.Ε. αμέσως μετά την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, θα πρέπει να εκδώσει το αντίστοιχο νόμιμο παραστατικό.

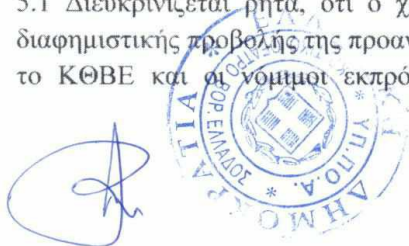
4.4 Σε περίπτωση που ο χρήστης δεν καταβάλει το ανωτέρω ποσό την προαναφερόμενη ημερομηνία, το Κ.Θ.Β.Ε. διατηρεί το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από τους όρους του παρόντος και να μην επιτρέψει την παραχώρηση του χώρου για την πραγματοποίηση της προαναφερόμενης εκδήλωσης.

4.5 Στην περίπτωση μη καταβολής του τιμήματος από το χρήστη και μη υπαναχώρησης του Κ.Θ.Β.Ε., ο πρώτος καθίσταται υπερέμμερος από την ημέρα υποχρέωσης εξόφλησης του τιμήματος και το ΚΘΒΕ δικαιούται να προβεί σε όλες τις νόμιμες ενέργειες για την είσπραξη της απαίτησής του.

Άρθρο 5

Διαφημιστική Προβολή

5.1 Διευκρινίζεται ρητά, ότι ο χρήστης έχει εξολοκλήρου την επιμέλεια διαφημιστικής προβολής της προαναφερόμενης εκδήλωσης και ως εκ τούτου το ΚΘΒΕ και οι νόμιμοι εκπρόσωποί του, ουδεμία ευθύνη φέρουν σε



περίπτωση παράβασης από αυτόν, των άρθρων του Ν.2946/2001 περί υπαίθριας διαφήμισης.

5.2 Ο χρήστης δικαιούται τη μέρα της εκδήλωσης, να τοποθετήσει στο χώρο του Θεάτρου και σε σημείο που θα καθοριστεί από το ΚΘΒΕ, διαφημιστική αφίσα - μπάνερ για την προβολή και διαφήμιση της, κατόπιν συνεννόησης με τους αρμόδιους υπαλλήλους του ΚΘΒΕ.

Στην διαφημιστική αφίσα του, θα μπορεί να αναφέρει και τα ονόματα και τις επωνυμίες χορηγών της εκδήλωσης του. Απαγορεύεται η ανάρτηση διαφημιστικών λαβάρων ή διαφημιστικών οποιουδήποτε είδους, που θα αφορούν μόνο χορηγούς.

5.3 Ο χρήστης υποχρεούται να δηλώνει στο έντυπο υλικό του (πρόγραμμα, αφίσες κ.λ.π.) που εκδίδει για την εκδήλωσή του, ότι η εκδήλωση γίνεται «Με τη στήριξη του «ΚΘΒΕ», πλέον του Λογότυπου του ΚΘΒΕ. Για την αποστολή του λογότυπου μπορείτε να απευθύνεστε στον κ. Πραντσίδη.

Άρθρο 6

Γενικοί όροι

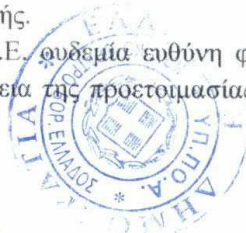
6.1 Το Θέατρο παραχωρείται στο χρήστη αποκλειστικά και μόνο για πραγματοποίηση της προαναφερόμενης εκδήλωσης. Απαγορεύεται ρητά η υπομίσθωση και η παραχώρηση της χρήσης του Θεάτρου μερική ή ολική, με ή χωρίς αντάλλαγμα.

6.2 Η είσοδος των θεατών θα γίνεται κατόπιν συνεννόησης του υπευθύνου του Κ.Θ.Β.Ε. με τον υπεύθυνο της εκδήλωσης. Μετά τη λήξη της εκδήλωσης και το αργότερο μέχρι τις 24:00, ο χρήστης υποχρεούται να παραδώσει το χώρο ελεύθερο και στην ίδια ακριβώς κατάσταση που του παραδόθηκε από το Κ.Θ.Β.Ε.

6.3 Στην περίπτωση κατά την οποία, για την πραγματοποίηση της προαναφερόμενης εκδήλωσης απαιτηθεί κατασκευή καθώς και εγκατάσταση σκηνικών, ηχητικών και φωτιστικών εξοπλισμών πέραν των υπαρχόντων, η δαπάνη τους βαρύνει αποκλειστικά το χρήστη και πραγματοποιείται με αποκλειστική του ευθύνη και επιμέλεια, υπό την καθοδήγηση των αρμοδίων υπαλλήλων του ΚΘΒΕ.

6.4 Τα συμβαλλόμενα μέρη συμφωνούν ρητά ότι για κάθε ζημία που θα υποστεί το Κ.Θ.Β.Ε., κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας και πραγματοποίησης της εκδήλωσης, που αποδεδειγμένα θα προέρχεται από το χρήστη - είτε από τους συνεργάτες του, είτε από εργαζόμενους σ' αυτόν, είτε από το κοινό της εκδήλωσης - αυτός θα προβεί σε πλήρη αποκατάσταση της ζημίας αυτής.

6.5 Το Κ.Θ.Β.Ε. ουδεμία ευθύνη φέρει για οποιοδήποτε ατύχημα συμβεί, κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας και πραγματοποίησης της εκδήλωσης,



σε συντελεστή – συμμετέχοντα στην εκδήλωση καθώς και στο κοινό που θα την παρακολουθήσει.

6.6 Εάν απαιτηθεί έκτακτη επείγουσα ιατρική φροντίδα για τους συμμετέχοντες στην εκδήλωση καθώς και για το κοινό που θα την παρακολουθήσει, υπεύθυνος είναι ο χρήστης.

6.7 Το ΚΘΒΕ ουδεμία ευθύνη φέρει για την εξασφάλιση της άδειας δημόσιας εκτέλεσης, στο μέτρο που απαιτείται καθώς και για την καταβολή των ποσών που αντιστοιχούν σε πνευματικά δικαιώματα που τυχόν προκύπτουν από την πραγματοποίηση της.

6.8 Το ΚΘΒΕ δε φέρει καμία ευθύνη και αποκλειστικά υπεύθυνος είναι ο χρήστης, σε περίπτωση υπέρβασης του αριθμού των επιτρεπόμενων ατόμων επί Σκηνης, όπως αυτός αναγράφεται στο άρθρο 2 καθώς επίσης και σε υπέρβαση του αριθμού των επιτρεπόμενων θεατών, όπως αυτός αναγράφεται στο άρθρο 1 του παρόντος.

Σε περίπτωση ατυχήματος οφειλόμενου στις ανωτέρω υπερβάσεις, ο χρήστης φέρει την αποκλειστική ευθύνη.

6.9 Το ΚΘΒΕ σε περίπτωση υπαναχώρησης του χρήστη από τους όρους του παρόντος, διατηρεί το δικαίωμα να απαιτήσει από το χρήστη κάθε άλλη θετική ή αποθετική ζημία που θα υποστεί, εκτός αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας, οπότε αμφότερα τα μέρη απαλλάσσονται των υποχρεώσεών τους.

6.10 Ο χρήστης υποχρεούται να παρέχει πέντε διπλές (5) προσκλήσεις για τη Διοίκηση και τη Διεύθυνση του Κ.Θ.Β.Ε.

6.11 Σε περίπτωση κάλυψης της εκδήλωσης από τηλεοπτικό συνεργείο, απαιτείται η συγκατάθεση του Κ.Θ.Β.Ε. Εάν υπάρχει κάλυψη, τότε ο χρήστης υποχρεούται να αναφέρει ότι, η εκδήλωση έγινε στη «Σκηνή Μελίνα Μερκούρη» του Βασιλικού Θεάτρου.

6.12 Για κάθε διαφορά που θα προκύψει από το παρόν συμφωνητικό, αποκλειστικά αρμόδια συμφωνούνται τα Δικαστήρια της Θεσσαλονίκης.

Άρθρο 7

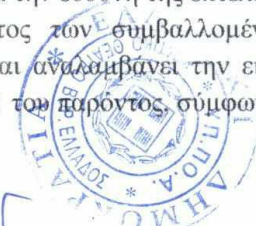
Υπεύθυνος έργου

7.1 Υπεύθυνος του έργου έναντι του «χρήστη» και για την υλοποίηση του ανωτέρω έργου, είναι ο «τρίτος των συμβαλλομένων».

7.2 Η ακριβής τήρηση της σύμβασης ανατίθεται στον «τρίτο των συμβαλλομένων» ως Επιστημονικά Υπεύθυνο του έργου, ο οποίος φέρει αποκλειστικά την ευθύνη της εκτέλεσης του έργου.

7.3 Ο «τρίτος των συμβαλλομένων» δηλώνει ότι αποδέχεται όλα τα παραπάνω και αναλαμβάνει την εκτέλεση του έργου που αναφέρεται στη παράγραφο 1 του παρόντος, σύμφωνα με τους όρους αυτού.

4


Οι όροι του παρόντος συμφωνητικού συμφωνήθηκαν και υπογράφονται από τους συμβαλλομένους. Οι τρεις συμβαλλόμενοι υπέγραψαν τρία (3) όμοια πρωτότυπα αντίτυπα και το κάθε συμβαλλόμενο μέρος λαμβάνει από ένα πρωτότυπο.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για το
Κ.Θ.Β.Ε.


Αριστοτέλης Στυλιανού
Πρόεδρος Κ.Θ.Β.Ε.

Για την
Εταιρία Αξιοποίησης και
Διαχείρισης της Περιουσίας
του Πανεπιστημίου
Μακεδονίας
Ο Διευθύνων Σύμβουλος

ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΑΦΜ: 094370907 ΤΟΥ Φ.Π.Θ. ΒΕΣ/ΝΙΚΗΣ
ΕΓΝΑΤΙΑ ΟΔΟΥ 158 Τ.Π.Α. 5510891279
54066 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Θεοφάνης Καραγιώργος
Καθηγητής

Ο τρίτος των
συμβαλλομένων
Επιστημονικά υπεύθυνος
του έργου


Anthony Montgomery
Καθηγητής